

Playlist με τίτλο: Αγαπημένα

Δημιουργήθηκε από bill1961 στις 17 Ιανουαρίου 2016

Είσαι φάντης :: Ασίκης Γ. - Αμπατζή Ρ. :: 1936

Αριθμός δίσκου: AO-2305

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=15086>

---

{Ε, ρε κι εγώ πού διάλεξα εσένα τον μπερμπάντη} (2x)

{και μου ξηγιέσαι πονηρά, σε κόζαρα, ρε φάντη} (2x)

{Στο σορολόπι μου το 'ριξες, βρε ψευτοπονηράκια} (2x)

{και σ' έχω κάνει τσακωτό με κάτι κοριτσάκια} (2x)

{Μου κάνεις το κορόιδο κι όλο μου λες τι τρέχει} (2x)

{και να σε φτύσω, αλλού κοιτάς, σου φαίνεται πως βρέχει} (2x)

- Ίσα ρε φάντη

{Και πως με εκατήντησες κοπέλα σα νταρντάνα} (2x)

{και το μπαγιόκο μου 'φαγες, βρε ψευτοαρπαγάνα} (2x)

{Μα εγώ κρατάω πισινή και δεν θα σου περάσει} (2x)

{στα ξαφνικά, θα το ιδείς, η μπόμπα που θα σκάσει} (2x)

- Γεια σου βρε Ρίτα μάγκισσα

- Γεια σου Σαλονικιέ μου

Θέλω να είσαι τζέντελμαν :: Ασίκης Γ. - Μηττάκη Γ. :: 1936

Αριθμός δίσκου: B-21878

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=12157>

---

Αφού εσύ μου τάριξες  
γιατί να με σκοτίζεις;  
Εγώ ξηγιέμαι ξάστερα  
κι εσύ όλο με βρίζεις.

Θέλω να είσαι τζέντελμαν  
νά'χεις και ασικλίκι,  
να μου τα παίρνεις έξυπνα  
κι όχι με νταηλίκι.

Η πρώτη καλησπέρα σου  
την τσάντα μου κοιτάζεις  
κι όταν τη δεις που είν'αδειανή  
αρχίζεις και γκρινιάζεις.

Σα να μού'χεις γραμμάτιο  
και με τουπέ τα παίρνεις,  
γραμμή στο τζογαδόρικο  
μου πας και τα πασέρνεις.

Ελένη κολπαδόρα :: Ασίκης Γ. - Ασίκης Γ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: GA-1697

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2669>

---

Με ξεμυάλισες Ελένη, αχ, εσύ δαιμονισμένη,  
έλα μια στιγμή κοντά μου, πο' 'χω να σου πω, κυρά μου.  
Είσαι, Ελένη, κολπαδόρα, πώς θα ξεμπερδέψω τώρα,  
[με τα νάζια που μου κάνεις, βάλθηκαν να με τρελάνεις.]]

Είσαι μερακλού, Ελένη, αχ, καμία δε σου βγαίνει,  
φορείς και τα βραχιολάκια που 'ναι όλα σου μεράκια.  
Στραβά βάζεις το καπέλο και γι' αυτό εσένα θέλω,  
[στα γοβάκια σου και η φούστα, αχ, ψοφώ για τέτοια γούστα.]]

Αμάν, αμάν, αφού το ξέρεις πως πονώ, ωχ, τι είναι αυτά που μου κάνεις,  
μήπως είσαι κάνας φονιάς, αμάν, θέλεις να με πεθάνεις, αμάν, αμάν.

Αφού μ' έμπλεξες, τσαχπίνα, έλα να περνούμε φίνα,  
να ζηλεύουν τα κορίτσια κι όλοι εδώ μέσ' στην Αθήνα.  
Σένα θέλω, Ελενάκι, πάμε για το Καλαμάκι,  
[να γλεντήσουμε, να πιούμε και να φωτογραφηθούμε.]]

Απόψε πιά δε βάσταξα :: Ασίκης Γ. - Παπαϊωάννου Ι. :: 1938

Αριθμός δίσκου: B-21967

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2>

---

Απόψε πια δεν βάσταξα κι ήρθα να σε ξυπνήσω,  
για τον καημό που μ' άναψες θελώ να σε ρωτήσω,  
για τον καημό που μ' άναψες θελώ να σε ρωτήσω,  
απόψε πια δεν βάσταξα κι ήρθα να σε ξυπνήσω.

Για πες μου τι σε πείραξε και δεν μιλάς μαζί μου,  
ξερείς πως εκινδύνευσε για σένα η ζωή μου,  
ξερείς πως εκινδύνευσε για σένα η ζωή μου,  
για πες μου τι σε πείραξε και δεν μιλάς μαζί μου.

Αν σου 'πανε και τίποτα δεν πρέπει να προσέχεις,  
έχω και φίλους και εχθρούς μηπώς κι εσύ δεν έχεις,  
έχω και φίλους και εχθρούς μηπώς κι εσύ δεν έχεις,  
αν σου πανε και τίποτα δεν πρέπει να προσέχεις.

Εσύ 'σαι τόσο έξυπνη γιατί να σε γελούνε,  
δεν ξέρεις πως ζηλεύουνε και με κατηγορούνε,  
δεν ξεύρεις πως ζηλεύουνε και με κατηγορούνε,  
εσύ 'σαι τόσο έξυπνη γιατί να σε γελούνε.

Σ'ορκίζομαι στα νιάτα μου και πίστεψε μικρή μου,  
εβγά στοπαραθύρι σου και πες εισαί δική μου,  
εβγά στοπαραθύρι σου και πες εισαί δική μου,  
σ'ορκίζομαι στα νιάτα μου και πίστεψε μικρή μου.

Αψιλίες :: Ασίκης Γ. - Ρούκουνας Κ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: GA-1831

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1602>

---

Μια μικρούλα μ' έχει μπλέξει στο χορό  
θέλω για να παντρευτώ και δεν μπορώ.

Άιντε πλάκωσε η αναδουλειά  
κι αψιλίες έχω βρε παιδιά,  
(αχ αυτά τα έρημα λεφτά  
άιντε μου χαλάνε το σεβντά)χ2.

Έχω δώσει αραντεβού για να τη δω  
κι είμαι αδέκαρος, βρε πώς να της το πω;  
Άιντε πλάκωσε η αναδουλειά  
κι αψιλίες έχω βρε παιδιά,  
(αχ αυτά τα έρημα λεφτά  
άιντε μου χαλάνε το σεβντά)χ2

Αχ τι κακό που είναι η αψιλία!

Κι όταν κάνω βρε δυο μεροκάματα  
θα την κλέψω τα γλυκοχαράματα,  
άιντε και θα πιάσω έναν παπά  
άιντε να μας βάλει τον χαλκά.  
Τότε θα 'ρθειτο συμπεθεριό  
άιντε να μας πάρει στο χωριό.

Γεια σου Σαμιωτάκι, ποτέ σου να μην πεθάνεις!

Αμαν γιάλα!

Αμαν γιάλα γιαλα! |

Για μια αγάπη άπιστη :: Ασίκης Γ. - Τσανάκος Κ. :: 1938

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2481

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=990>

---

Για μια αγάπη άπιστη είμαι δυστυχισμένος,  
[σαν το πουλάκι στο κλουβί και καταδικασμένος.]]

Με τις ψευτιές με γέλασε, γιατί είχε το σκοπό της,  
[ας όψεται η άπονη, με πήρε στο λαιμό της.]]

Τώρα με άλλον χαίρεται, ούτε και με θυμάται,  
εκτός απ' τη μανούλα μου κανείς δε με λυπάται.]]

Δεν άκουσα κανένανε κι ήρθα σ' αυτό το χάλι,  
[μου έγινε παράδειγμα δε θ' αγαπήσω άλλη.]]

Διαβολοκόριτσο :: Ασίκης Γ. - Τσανάκος Κ. :: 1937

Αριθμός δίσκου: DG-6327

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2130>

---

Πες μου διαβόλο-διαβολοκόριτσο

τι μου 'χεις καμωμένα;

Πες μου πλανεύτρα, κλέφτρα της καρδιάς,

κι είμ' ο φτωχός, τρελός για σένα.

Μικράκι μου, πουλάκι μου,

μου 'βαλες φωτιά στο κορμάκι μου.

Δεν αντέχω πια, πιτσουνάκι μου.

Έχεις και κάτι μαγικό,

κάτι που με πειράζει,

και κάνεις την καρδούλα μου

σαν ψάρι να σπαράζει.

Μικράκι μου, πουλάκι μου,

μου 'βαλες φωτιά στο κορμάκι μου.

Δεν αντέχω πια, πιτσουνάκι μου

Δέξου την αρραβώνα μου,

δέξου να ησυχάσω.

Θα σ' έχω σαν πριγκίπισσα

όταν σε απολεύσω.

Μικράκι μου, πουλάκι μου,

μου 'βαλες φωτιά στο κορμάκι μου

Δεν αντέχω πια, πιτσουνάκι μου

-Γεια σου Κώστα μου Τσανάκο!

Είσαι πόντος :: Ασίκης Γ. - Αμπατζή Ρ. :: 1936

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2292

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=3546>

---

Ζούλα ζούλα το δουλεύεις x2

νέο νούμερο γυρεύεις x2

Το φαί σου για ν' αλλάξεις x2

κι ύστερα να με πετάξεις x2

Είσαι ψεύτικια ζηλιάρα

άλφα μάρκα κατεργάρα

το ρεκόρ το έχεις πάρει

από κάθε αλανιάρρα

Το φαί σου για ν' αλλάξεις x2

κι ύστερα να με πετάξεις x2

Ζούλα ζούλα μού το στρίβεις

σε ρωτώ και συ με βρίζεις

είσαι πόντος έξτρα έξτρα

κι ύστερα ζητάς και ρέστα

Το φαί σου για ν' αλλάξεις x2

κι ύστερα να με πετάξεις x2

Ζούλα ζούλα εξηγίεσαι

και μετά μου το αρνιέσαι

Τώρα πάρε πια τη βόλτα

κι όποια θέλεις κτύπα πόρτα

Το φαί σου για ν' αλλάξεις x2

κι ύστερα να με πετάξεις x2



(Έλα γιάλα! Γειά σου, Ρίτα!)

(Γεια σου, Σαλονικιέ μου!)

Μ έκανες αγνώριστη :: Ασίκης Γ. - Κορίνα Σαλονικιά :: 1937

Αριθμός δίσκου: B-21903

B-21913

Dec-31047

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=15182>

---

Άργησα μα επέτυχα, να σ' εύρω, κατεργάρη,  
αφ' ότου παντρευτήκαμε, δεν ηύρα καμιά χάρη.

R: Γελάστηκα απ' τα λόγια σου κι έκανα κουταμάρα  
και μ' έκανες αγνώριστη απ' την ξελιγομάρα.

Ό,τι είχα μου το πούλησες κι αυτά τα επιπλά μου  
και τώρα που ξεπούλησες, με στέλνεις στη μαμά μου.

Ό,τι είχα μου τα έφαγες με κάποια στην Αθήνα  
κι εγώ σαν το κορόιδο ψόφαγα από την πείνα.

Τι ήταν και σε γνώρισα, να μπλέξω με τα σένα,  
μια παντρειά ξεκάρφωτη, λαχείο ήταν για μένα.

R

Με βρήκες ή σε βρήκα :: Ασίκης Γ. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2268

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1900>

---

[Γλυκά μιλάς, γλυκά γελάς και όσο πας γλυκαίνεις]]

[κι όταν μου κάνεις πονηριές εκεί μου τα πικραίνεις.]]

[Κι από το αχειλάκι σου που τρέχει όλο γλύκα,]]

[δεν ξεύρω πώς με μπερδεψες, με βρήκες ή σε βρήκα.]]

[Γελάς και τα ματάκια σου όλο τα μισοκλείνεις,]]

[αν υποφέρω και πονώ, εσύ ψιλή δε δίνεις.]]

[Πολλές κοπέλες γνώρισα, μα σαν και σέ δε βρήκα,]]

[αν ήτανε και πιο όμορφες εσύ περνάς στη γλύκα.]]

[Γλυκά είναι τα λόγια σου κι ακόμα κι ο θυμός σου]]

[και να με βρίζεις, δέχομαι, φτάνει να είμαι δικός σου.]]

Ο μερακλής των συνοικισμών :: Ασίκης Γ. - Ασίκης Γ. :: 1931

Αριθμός δίσκου: B-21613

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2637>

---

Κάθε βράδυ τριγυρνώ, απ' έναν συνοικισμό,  
Ποδονίφτη, Ποδαράδες, που έχει όμορφες σαν νεράιδες.

Στο Πολύγωνο, παιδιά είναι όλες, λεβεντιά  
και περίπατο σαν βγαίνουν, αχ, τον κόσμο ξετρελαίνουν.

Στου Συγγρού, έχει νταήδες και στην τρίχα μερακλήδες,  
αμανέ και ζεϊμπεκάκι, είναι όλα τους, μεράκι.

Και στον Βύρωνα πολλές, άσπρες και μελαχρινές,  
με τσαχπίνικες ματιές καίουνε πολλές καρδιές.

Κοπανά και Υμηττό, μου 'ρχεται να τρελαθώ,  
σαν κουκλίτσες, κοριτσάκια, που σε βάζουν σε μεράκια.

Κι αν θα πας στο Περιστέρι, όλ' οι νέοι, έχουν τσίρι,  
με σκοτάδι στα σοκάκια πέρνουνε γλυκά φιλάκια.

Στα Σφαγεία όλες ξεύρουν, στη στιγμή να σε μαγεύουν  
και σου κλέβουν την καρδιά κι όλο πας κάθε βραδιά.

Θα σας πω την Κοκκινιά, που 'ναι μπύρες και βιολιά,  
όλο γλέντι, τραγουδάκια, πω, πω, πω και τι μεράκια.

Κι αν θα δείτε τα Ταμπούρια, που τα πίνουνε στη φούρια,  
η λατέρνα και ουζάκι, έτσι σπάζουνε κεφάκι.

Τη Δραπετσώνα για να δείτε, πρέπει για να τρελαθείτε,

Πόντιοι με ταλιράκια, ξεμυαλίζουν κοριτσάκια.

Πανούργα :: Ασίκης Γ. - Περπιτιάδης Σ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: DG-6144

7090-F

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1594>

---

Εφτώχυνα και δε γυρνάς πια να με δεις, αχ, βρε κακούργα,  
με κυνηγούσες γιατί ήμουν παραλής, ψευτοπανούργα.

R: Μου 'βαλες πόνο και τώρα λιώνω,  
πες μου γιατί να μ' αρνηθείς;  
Μου 'βαλες πόνο και τώρα λιώνω,  
ποτέ σου πια να μη χαρείς.

Κι οι φίλοι τώρα δε γυρνούν πια να με ιδούν, για 'σέ κακούργα.  
Κι οι συγγενείς μου ούτε αυτοί με χαιρετούν, ψευτοπανούργα.

R

Κι έτσι που με κατήντησες, σκέψου καλά, αχ, βρε μοβόρα.  
Σαν ξεψυχήσω τότε θα 'ναι πια αργά, μη φεύγεις τώρα.

R

Ψευτοκλάματα :: Ασίκης Γ. - Δεγαίτας Ι. :: 1947

Αριθμός δίσκου: F-9052

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=14264>

---

Εσένα πρωταγάπησα και 'πα να σ' αποκτήσω,

[μα ο φτωχός πλανεύτηκα, χωρίς να το γνωρίζω.]]

Γι' αυτό μου την επότισες φαρμάκι την καρδιά μου,

[δε θέλω πιά στο στόμα σου, να φέρεις τ' όνομά μου.]]

Γιατ' είσαι ψεύτρα κι άπιστη, στο λόγο που 'χες δώσει,

[δεν το 'ξευρες, πως η ψευτιά θε να σε φανερώσει.]]

Και με τα ψευτοκλάματα πάλι να με γελάσεις,

[μα 'γώ δε σε πιστεύω πιά, κοίτα να με ξεχάσεις.]]

Απ' του Μεμέτη το νερό :: Γαβαλάς Σ. - Κασσιμάτης Ζ. :: 1933

Αριθμός δίσκου: B-21692

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=15851>

---

Απ' του Μεμέτη το νερό, αμάν, αμάν,  
ήπια και `γω και δεν μπορώ,  
ήπια και `γω και δεν μπορώ, αμάν, αμάν,  
και πάλι το ξαναζητώ.

Μεμέτη μου, Μεμέτη μου, αμάν, αμάν,  
με σε περνώ το ντέρτι μου.

Μεμέτη μου και ντε και ντε, αμάν, αμάν,  
Μαριώ δε θα' βρεις σαν και με,  
Μαριώ δε θα' βρεις σαν και με, αμάν, αμάν,  
να σου πατά τον άργιλε.

Είσαι στη τρίχα σεβνταλής, αμάν, αμάν,  
και στο χορό σου μερακλής.  
Στη σήμανση με πήγανε, αμάν, αμάν,  
τη φάτσα μου την πήρανε.

Μα `γω για τα μεράκια σου, αμάν, αμάν,  
θα φάγω τα φαρμάκια σου.



Γιαννούσaina :: Γαβαλάς Σ. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: GA-1791

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=15305>

---

Γιαννούσaina, Γιαννούσaina

που 'σουν και δε φαινόσouna

ήμoun στη ζούλα ρε παιδιά κι άναβα μάγκες τη φωτιά

ήμoun στη ζούλα ρε παιδιά κι άναβα μάγκες τη φωτιά

Βάλε και ψήσε μας καφέ

και γιόμισε τον αργιλέ

Και φέρε να φουμάrouμε το κέφι μας να κάνουμε

και φέρε να φουμάrouμε το κέφι μας να κάνουμε

Βάλε χασίσι απ 'το καλό

να μας ζαλίσει το μυαλό

Και δώσε μας το μπαγλαμά ν' ακούσεις τσιμπητή πενιά

Δυο γυφτοπούλες :: Γαβαλάς Σ. - Περπιναίδη Σ. :: 1932

Αριθμός δίσκου: 21656

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=13564>

---

Δυο γυφτοπούλες στο βουνό μάνα και θυγατέρα δυο,  
[βότανα εμαζεύανε βρίσκουν 'ναν λαβωμένονε.]]

Μάνα, να τονε πάρουμε τον ξένο να τον γιάνουμε,  
[εμείς ψωμί δεν έχουμε τον ξένο τι τον θέλουμε.]]

Μάνα, το κομματάκι μου, χαλάλι στον ξενάκι μου,  
[εμείς ρούχα δεν έχουμε, τον ξένο τι τον θέλουμε.]]

Μάνα, το σεντονάκι μου χαλάλι στο ξενάκι μου,  
[μανούλα μου, τον αγαπώ και ντρέπουμε να σου το πω.]]

Ο Ροϊδίτης :: Γαβαλάς Σ. - Αμπατζή Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2166

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=3193>

---

{Γειά σου Ροϊδίτη σεβνταλή  
και στο μπουζουκι μερακλή} (2x)  
{που πίνεις φίνο μαύρο  
και δε φοβάσαι χάρο} (2x)

{Αν ήξερα ρε Γιώργο μου  
εκείνο τό βοτάνι} (2x)  
{πως θα γιατρέψει μια ψυχή  
που είναι γιά να πεθάνει} (2x)

-Ωπα

{Θα τό'παιρνα να τό'πινα  
το μαύρο σου βοτάνι} (2x)  
{αφού δεν βρίσκεται γιατρός  
τον πόνο μου να γιάνει} (2x)

-Γειά σου Ρίτα

{Γι'αυτό και γω Ροϊδίτη μου  
θα 'ρθώ μεσ'τον τεκέ σου} (2x)  
{να πιώ νταμίρα Τρίπολη  
από τον αργιλέ σου} (2x)

Στου Μπεζεστένη την αυλή :: Γαβαλάς Σ. - Γαβαλάς Σ. :: 1932

Αριθμός δίσκου: 58109

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=4197>

---

-Ωπλες! Γειά σου Μεμέτη!

Αχ, στου Μπεζεστένη την αυλή, ωχ, σκοτώσαν ένα χασικλή,  
ωχ, χαρμάνια τον εζώσανε, αχ, μια μαχαιριά του δώσανε.

Αχ, του δώσανε και άλλη μια, στην πληγωμένη του καρδιά,  
ωχ, στην πληγωμένη του καρδιά, αχ, σε μια αγιάτρευτη μεριά.

Αχ, στην πληγωμένη του καρδιά, σε μια αγιάτρευτη μεριά,  
ωχ, σε μια αγιάτρευτη μεριά, σε τόπο να μην γιάνει πια.

-Γεια σου μάγκα!

Αχ, μπαμπέσικα με ζώσανε, αχ, μια μαχαιριά μου δώσανε,  
ωχ, μια μαχαιριά μου δώσανε, αχ, στις πλάκες με ξαπλώσανε.

-Άρπα την Μεμέτη!

Η νέα μερακλού :: Τζοβένος Κ. - Αμπατζή Ρ. :: 1933

Αριθμός δίσκου: B-21731

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9399>

---

Είμαι μερακλού τσαχπίνα  
που γυρίζω μέρα νύχτα  
μες στις μπύρες ξενυχτάω  
κι όλο το σεβντά μου σπάω

Μάγκα θελω ν' αγαπήσω νάναι λίγο μελαλής  
να χορεύει ζεϊμπεκάκι και να είναι σεβνταλής

Μπύρα θέλω να μεθύσω για να 'ρθω να σου μιλήσω  
να σου πω 'να τραγουδάκι για να σπάσομε μεράκι

Γεια σου μάγκα μου ντερβίση  
μη φουμάρεις πια χασισι  
κάτσε μπύρα για να πιούμε  
κι ύστερα για να τα πούμε

Βρε αλάνη τι γυρεύεις  
να με βάλεις σε μπελά  
γιαβουκλούδες να χεις κι άλλες  
να σου παίρνουν τα μυαλά

Έλα μου μωρέ ντερβίση μη φουμάρεις πια χασίσι  
μη μου κάνεις το βαρύ, μ' έχεις κάνει πια τρελλή |

Μεσ' του Ζαμπίκου τον τεκέ :: Τζοβένος Κ. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1932

Αριθμός δίσκου: DG-273

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1566>

---

Μεσ στου Ζαμπίκου τον τεκέ, βρ' αμάν αμάν,  
θα πα' να πιω ένα ναργελέ,  
για να δω πώς τη φουμάρουν  
και το μάπα καλέ μου πώς τον πιάνουν.

Να φουμάρω, να μπαφιάσω,  
όρη και βουνά να πιάσω.

Μ' αρέσει να `μαι χασικλού, βρ' αμάν αμάν,  
να πίνω στους τεκέδες  
και να κολλάω τις φωτιές, αμάν αμάν,  
σ' όλους τους αργελέδες.

Φούντωσέ τονε το μάπα  
να φουμάρει καλέ μου η μαυρομάτα.

Μεσ στου Ζαμπίκου τον τεκέ, βρ' αμάν αμάν,  
φουμάρει η Ρήνη αργελέ,  
παίζουν οι μάγκες μπαγλαμάδες,  
σπάει η Ρήνη, καλέ μου τους σεβντάδες.

Γεια σου Ειρήνη μερακλού, βρ' αμάν αμάν,  
που μού 'γινες και χασικλού.

Ωχ, να χαρώ, χασίκλες! Ώπα, ώπα, άντε!

Τα λεφτά σου αλλού τα τρως :: Μιχαηλίδης Μ. - Χωματιανού Κ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: GA-1765

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9781>

---

Αχ, έμαθα, απ' τη Ραφήνα, που το σκας, για την Αθήνα,  
σε μια μύρα, μέσ' στη Βούλα και γλεντάς, με κάποια δούλα.

Αχ, τα λεφτά σου, αλλού τα δίνεις, μ' αλληνε γλεντάς και πίνεις,  
ούτε ένα παλιοφουστάνι, δε μου πήρες, με γαιϊτάνι.

Αμάν, αμάν, αμάν, αμάν.

Αχ, ούτε ρούχα και καπότα, κάθε μέρα όλο μπομπότα,  
να γεμίζεις τη σακούλα, να τα τρως, ρε, με τη δούλα.

Αχ, άντρα μου, στα συγκαλά σου, έλα, πριν βρεις τον μελά σου  
και μην τρως τη ματσαράγκα, θα σε φάει κι η μαρμάγκα.

Ντάρι-ντάντρα ο μπαγλαμάς :: Χρυσάφκης Μ. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2226

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1447>

---

[Τρεις μάγκες του τη σκάσανε, μπαμπέσικα τον Γιάννη,]]

[τον μπαγλαμά του πήρανε, απ' το Πασαλιμάνι.]]

[Μες στη σπηλιά του πήγανε, οι μάγκες, να γλεντήσουν,]]

[ντάρι-ντάντρα βαρούσανε, τον Γιάννη, να κουρντίσουν.]]

[Εμείς κι αν σου τον πήραμε, οχου καλέ, Γιαννάκη,]]

[πάλι, θα σ' ανταμώσομε, με το μπαγλαμαδάκι.]]

[Τότες οι μάγκες φύγανε, για το Πασσαλιμάνι,]]

[τον μπαγλαμά του δώσανε, με γέλια, ρε, στον Γιάννη.]]



Ο μπαρμπουτατζής :: Χρυσάφκης Μ. - Περπινιάδης Σ. :: 1932

Αριθμός δίσκου: Vic-648

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2421>

---

Δεν έχω αγάπη μου λεφτά αμαν αμαν  
το ίδιο μπαλαμούτι  
οι μάγκες μου τα φάγανε αμαν αμαν  
τώρα μες στο μπαρμπούτι.

όσα κι αν είχα τα 'χασα αμαν αμαν  
τους φίλους μου και σένα  
και σαν τρελός το έριξα αμαν αμαν  
τώρα μες στη ταβέρνα.

Δεν έχω αγάπη μου λεφτά αμαν αμαν  
να πιω για να μεθύσω  
και να τα κάνω θάλασσα αμαν αμαν  
το ντέρτι μου να σβήσω.

Άτιμο ζάρι που κυλάς αμαν αμαν  
κι ο'που κι αν θες πηγαίνεις  
πες μου τι σου 'κανα κι εγώ αμαν αμαν  
και όλο μου τα παίρνεις.|

Οι δυο σερέτες :: Χρυσάκης Μ. - Κασιμάτης Ζ. :: 1933

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2074

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=8534>

---

Ντζούρας\* είμαι και χαρμάνης  
είμαι ο Γιάννης του Ψυρρή  
δέκα χρόνια δικασμένος  
στου Συγγρού τη φυλακή.

Και 'γω είμαι ο Βαγγέλης  
και μ' αυτό τι θες να πείς  
μες στις Σύρας το Βροντάδο  
σκότωσα ένα δυό τρεις.

Βλάμης είσαι ρε Βαγγέλη  
και γι' αυτά μη συζητάς  
ούτε καν σε λογαριάζω  
και ας είσαι 'σου φονιάς.

Και μ' αυτά τι θες ρε Γιάννη  
μήπως θες να ξηγηθείς  
αν τολμήσεις και απλώσεις  
στη στιγμή ρε θε να χαθείς.

Και τραβάνε τα μαχαίρια  
και χτυπιούνται στα γερά  
και ο Γιάννης ξεμπερδεύει  
το Βαγγέλη το φονιά.

Κι έτσι ο Γιάννης ησυχάζει  
από τούτον το μπελά  
ξανατρώει δέκα χρόνια

στη στρατώνα ρε την παλιά.

Ντζούρας: Άγνωστο με ποια έννοια χρησιμοποιείται, αν και φαίνεται πως αυτό ακούγεται στην ηχογράφιση, και όχι το "ζούχας" που είχε προταθεί. |

Πάνε για το πράσο :: Χρυσάκης Μ. - Αμπατζή Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2204

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=283>

---

Ρε συ Νότη πρασατζή

πάμε τσάρκα ρε μαζί

όπα όπλες

μες στην αγορά θα πάμε

εκεί θα τα κονομάμε

μες στην αγορά θα πάμε

έξυπνα θα κονομάμε

Εγώ πρώτος θα φερμάρω

Νώτη να σε αβαντάρω

(μηχανή εγώ θα φτιάσω

για να φας εσύ το πράσο) x2

Κι αν μας πάρει κανείς πρέφα

δίνομε κι αυτού τη ρέφα

(για να μην μας την καρφώσει

στα λαγωνικά μας δώσει) x2

Γιατί μες την αγορά

είναι τα λαγωνικά

(που στ' αμίλητα σ' αρπάνε

και στην τούφα σε πετάνε) x2

όπα! γεια σου Ρίτα

Πόπη το σκυλάκι σου :: Ρούκουνας Κ. - Ρούκουνας Κ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: B-21784

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=6055>

---

Το μαλλιαρό σκυλάκι σου,  
(βρε Πόπη, θα τσακώσω,)x2  
(γιατί προχθές με άρπαξε  
στην πόρτα σου απ' όξω.)x2

Άξαφνα κει που βάδιζα,  
(χιμά και με δαγκώνει,)x2  
(βρε Πόπη και μου έσκισε  
το μαύρο παντελόνι.)x2

Βρε Πόπη, το σκυλάκι σου  
(να πιάσεις να το δέσεις,)x2  
(γιατί πολύ τ' αμόλησες  
και άσχημα θα μπλέξεις.)x2

Πρώτα θα το τσακώσω εγώ  
(και τα μαλλιά θα κόψω,)x2  
(κι ύστερα βρε Ποπίτσα μου  
στον μπόγια θα το δώσω.)x2 |

Το φλιτζάνι του Γιάννη :: Χρυσάφκης Μ. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: GA-1775

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=14267>

---

Μας την έσκασες, βρε Γιάννη,  
με το άσπρο το φλιτζάνι,  
τα γεμάτα εκουνούσες,  
τις εξάρες μας κολλούσες.

Γιάννη, άλλαξε τα ζάρια,  
να μην έχομε ζαράρια  
και σε πήραμε χαμπάρι,  
που μας άλλαξες το ζάρι.

Πρόσεξε να μη σε πιάσω,  
γιατί αμέσως θα τα σπάσω,  
για κορόιδα, ρε μας παίρνεις  
κι ολοένα μας τη φέρνεις.

Με αυτά που μας σκαρώνεις,  
από μας δεν τη γλιτώνεις,  
για σπαθί θα μας τα πάρεις  
ή αλλιώς θα μας ρεφάρεις.

Γεια σου, Ρίτα μάγκισσα!

Με τη Ρόζα Εσκενάζυ[επεξεργασία]

Μας την έσκασες, βρε Γιάννη,  
με το άσπρο το φλιτζάνι,  
τα γεμάτα εκουνούσες,  
τις εξάρες μας κολλούσες.

Γιάννη, άλλαξε τα ζάρια,  
να μην έχουμε ζαράρια  
και σε πήραμε χαμπάρι,  
που μας άλλαξες το ζάρι.

Πρόσεξε να μη σε πιάσω,  
γιατ' αμέσως θα τα σπάσω,  
για κορόιδα, ρε μας παίρνεις  
κι ολοένα μας τη φέρνεις.

- Γεια σου Γιάννη!

Με τ' αυτά που μας σκαρώνεις,  
από μας δεν τη γλιτώνεις,  
για σπαθί θα μας τα πάρεις  
ή αλλιώς θα μας ρεφάρεις.

- Ωπα!

Τσακωτό τον έπιασε :: Χρυσάφης Μ. - Περπιτιάδης Σ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: DG-6145

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1472>

---

(Πολισμάνος μ'έπιασε

κάποιος μου την έσκασε) χ2

(τσακωτό απ'το ντουμάνι

και τα σίδερα μου βάνει) χ2

(Μέ τραβάει για τη βίλα

σα να πήγε το Γιαγκούλα) χ2

(έρχεται κι ο αστυνόμος

και με παίρνει μέσα μόνος) χ2

(Έλα πες μου που γνωρίζεις

το κουτούκι που ψωνίζεις) χ2

(αφου 'γω είμαι ντερβίσης

μην κοιτάς να με ψωνίσεις) χ2

(Και με το λιμά τον πιάνω

και με βλέπει σαν το χάνο) χ2

(άξαφνα την αμολάω

κι απ'τη βίλα του τη σκάω) χ2|



Κρασοπίνω :: Τούντας Π. - Τσανάκος Κ. :: 1937

Αριθμός δίσκου: DG-6290

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=926>

---

Το κρασί δεν με μεθάει όσο και να  
κρασοπίνω κι είμ' εντάξει όπου κι αν βρεθώ  
Το πρωί σαν κολατσίσω πίνω μίαν οκά  
κι άλλη μια το μεσημέρι θέλω τακτικά  
Τέσσερις μισές το βράδυ πρέπει για να πιω  
να 'ρθω να σου πω γκρινιάρια πόσο σ' αγαπώ

Δεν είν' πολύ, όχι δεν είν' πολύ | 2x  
κάνω κέφι και πετάω σαν το πούλι | 2x

Τα κορόιδα που δεν ξέρουν να γλεντήσουνε  
θένε με τους λουκουμάδες να μεθύσουνε  
Και στο δρόμο σαν με δούνε με πειράζουνε  
κράσο ο ένας, κράσο ο άλλος μου φωνάζουνε  
Μα εγώ θα πίνω κράσο, κούκλα μου χρυσή  
Δεν φοβούμαι για να σκάσω από το κρασί

Δεν είν' πολύ, όχι δεν είν' πολύ | 2x  
κάνω κέφι και πετάω σαν το πούλι | 2x

Ο θερμαστής :: Δραγάτσης (Ογδοντάκης) Ι. - Ρουμελιώτης Δ. :: 1940

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2656

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=4397>

---

Δουλεύω χρόνια θερμαστής σε θάλασσες στα ξένα  
μα δεν φοβάμαι τους γυαλούς όσο φοβάμαι σένα  
μα δεν φοβάμαι τους γυαλούς όσο φοβάμαι σένα

Συνήθισα τις τρικυμίες μου θέριεψαν το σώμα  
μα της αγάπης τον καημό δεν συνηθίζω ακόμα  
μα της αγάπης τον καημό δεν συνηθίζω ακόμα

Έχω για γλέντι τις φωτιές σαν είμαι στο καράβι  
μα δεν αντέχω στη φωτιά που την καρδιά μου ανάβει  
μα δεν αντέχω στη φωτιά που την καρδιά μου ανάβει

Γιάνναρος :: \_ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ - Πυρρής Χ. :: 1929

Αριθμός δίσκου: OK-82524

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9596>

---

[Ήρθε ο Γιάννης από πέρα,  
με Κουσαντιανή μαχαίρα,]  
ήρθε ο Γιάννης από πέρα  
γεια σου Γιάνναρε, ω, γεια σου Γιάνναρε.

[Γιάννη μη με κάνεις τόσο,]]  
σκότωσε με να γλιτώσω ,  
Κατινάκι μου, ω, Κατινάκι μου.

[Δεν μπορώ να σε ξεχάσω,]]  
σαν θυμούμαι τα φιλιά σου,  
Κατινάκι μου, ω, Κατινάκι μου.

Θέλεις να με παντρευτείς,  
[μα εγώ 'μαι ένας μπεκρής,]]  
θέλεις να με παντρευτείς,  
Κατινάκι μου, ω, Κατινάκι μου.

Αν ήμουνα άνδρας :: Παπάζογλου Β. - Χωματιανού Κ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: GA-1765

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=4026>

---

Γρήγορο χασάπικο.

Δίσκος Odeon GA 1765 του 1933 με την Κατίνα Χωματιανού. Ορχήστρα με βιολί, κιθάρα και ούτι.

Στίχοι[επεξεργασία]

Αν ήμουν άντρας θα 'καιγα Πειραία και Αθήνα  
και Βάγγο ας με λέγανε κι ας μη με λέγαν Ντίνα (x2)

Θα είχα γυναίκες γκόμενες, την εβδομάδα δέκα  
μα βλαστημώ τη μάνα μου, που μ' έκανε γυναίκα. (x2)

Πάντα θε να φερνόμουνα σα φίνι κουτσαβάκι  
στο χέρι μου θα κράταγα με φούντα μπεγλεράκι. (x2)

Και θα γυρνούσα με ταξί Πειραία και Αθήνα  
στις μπύρες και στα καμπαρέ να την περνάω φίνα. (x2)

Αχ, βρε ντουνιά σε βλαστημώ, γιατί' είμ' αδικημένη  
για της γυναίκας την καρδιά δεν είμαι γεννημένη. (x2)

Σχόλια[επεξεργασία]

Με αυτό το τραγούδι πρωτοεμφανίζεται στα 1933 στη δισκογραφία ο Βαγγέλης Παπάζογλου (αν και στην ετικέττα του δίσκου αναφέρεται λανθασμένα ως Ν. Παπάζογλου). Πρόκειται για τραγούδι-πρόκληση για τα πουριτανικά ήθη της εποχής του, λόγω των σαφών υπαινιγμών του στη γυναικεία ομοφυλοφιλία.

Βιβλιογραφία[επεξεργασία]

Μανιάτης Δ. Διονύσης (Καταγραφή και επιμέλεια) 2006. Η εκ περάτων δισκογραφία γραμμοφώνου.

Μητρόπολις ΑΕ: Αθήνα.

Κουνάδης Παναγιώτης: Αρχείο Ελληνικής Δισκογραφίας - Συνθέτες του Ρεμπέτικου - Ευάγγελος

Παπάζογλου ΙΙ (ένθετο)

Να μη λες το μυστικό σου :: Παπάζογλου Β. - Ρούκουνας Κ. :: 1938

Αριθμός δίσκου: GA-7154

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9160>

---

Ζεϊμπέκικο.

Δίσκος Odeon GA-7154 του 1938 με τον Κώστα Ρούκουνα.

Στίχοι[επεξεργασία]

Όποιος αγαπάει τώρα

πρέπει να 'χει υπομονή (x2)

όταν τον κεντούν τ' αγκάθια

να μη λέει πως πονεί (x2)

Κι όποιος ένοιωσε τον πόνο

σ' άλλονε να μη το πει (x2)

δεύτερος αν θα το μάθει

και στον τρίτο θα το πει (x2)

Κρύβε πάντα τον καημό σου

μέσα στην καρδούλα σου (x2)

και μη λες το μυστικό σου

ούτε στη μανούλα σου (x2)

Σχόλια[επεξεργασία]

Πρόκειται για το τελευταίο ηχογραφημένο, στο όνομά του, τραγούδι του Βαγγέλη Παπάζογλου.

Βιβλιογραφία[επεξεργασία]

Ηλίας Βολιώτης Καπετανάκης: "Μάγκες αλήστου εποχής"

Τάσος Σχορέλης: "Ρεμπέτικη Ανθολογία", Τόμος Γ

Μανιάτης Δ. Διονύσης: "Η εκ περάτων δισκογραφία γραμμοφώνου" Μητρόπολις ΑΕ: Αθήνα.

Ζούλα η Μαριωρή :: Τούντας Π. - Αμπατζή Ρ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: 2182

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9228>

---

Ζούλα η Μαριωρή, το βράδυ,

το' σκασε μες το σκοτάδι.

Α,α,αχ, Μπάρμπα-Νικολή!

Α,α,αχ, πάει η Μαριωρή!

Μπάρμπα-Νικολή, κοίτα καλά,

μη κοιμάται απάνω στον οντά,

μη κοιμάται στην τσαρδάκα

και μας κάνει ματσαράγκα!

Βρε μην πέρασε ο Νότης

και μας την επήρε ο μόρτης.

Α,α,αχ, Μπάρμπα-Νικολή!

Α,α,αχ, πάει η Μαριωρή!

Μπάρμπα-Νικολή, κοίτα καλά,

μη μας κάνουν ζούλα το λουλά,

μη μας πάρουν το καλάμι

κι απομείκουμε χαρμάνι!

Βρε μην πέρασε ο Μπατάκας

και μας την επήρε ο μάγκας.

Α,α,αχ, Μπάρμπα-Νικολή!

Α,α,αχ, πάει η Μαριωρή!

Μπάρμπα-Νικολή, κοίτα καλά,

μη μας πήραν και το μπαγλαμά,

μη μας πήραν το χασίσι,

Μπάρμπα-Νικολή, ντερβίση!



Γιάφ γιούφ (Δε σε θέλω πια) :: \_ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ - Δημητριάδης Τ. :: 1919

Αριθμός δίσκου: Pan-101

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5124>

---

[Πιοτί, χασίσι και σεβντάς  
με κάμαν να χτικιάσω]x2  
[εικοσιδυό χρονών παιδί  
τα νιάτα μου να χάσω.]x2

[Γιαφ, γιουφ, δεν σε θέλω πια  
στο διάβολο να πας.]x2

[Στη φυλακή με βάλανε  
στο νούμερο το δύο]x2  
[κι απ' το χασίσι που έπινα  
μ' αφήσανε να φύγω.]x2

[Από το δυο με βγάλανε  
με βάλανε στο δέκα]x2  
[κι αδίκως με δικάσανε  
για μια παλιογυναίκα.]x2

Ε, γιαφ, γιουφ, δε σε θέλω πια  
στο διάβολο να πας  
γιαφ, γιουφ, δε σε θέλω πια  
στο διάβολο να πας

[Όταν θα βγεις περίπατο  
εις τα νεκροταφεία]x2  
[μην έρθεις εις το μνήμα μου  
γιατί είσαι 'σύ η αιτία.]x2

Ε, γιαφ, γιουφ, δε σε θέλω πια  
στο διάβολο να πας  
γιαφ, γιουφ, δε σε θέλω πια  
στο διάβολο να πας

Ποπίτσα μου σκληρόκαρδη :: Ζουριδάκης Φ. - Χατζηχρήστος Α. :: 1939

Αριθμός δίσκου: B-21999

B-74060

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=15025>

---

[Ας όψονται οι αίτιοι, που χώρισα από σένα]]

[και τώρα μόνος βρίσκομαι εδώ μακριά στα ξένα.]]

[Απ' την Αθήνα έφυγα, στη Σαλονίκη ήρθα,]]

[μα δεν μπορώ, Ποπίτσα μου, να κοιμηθώ τη νύχτα.]]

[Το ξεύρω πως δε σ' ένοιαξε ο αποχωρισμός μου,]]

[μ' αφού με άλλονε γλεντάς διπλός είν' ο καημός μου.]]

[Αχ, έννοια σου σκληρόκαρδη και θα το μετανιώσεις,]]

[αφού με πάρει ο θάνατος και το κορμί μου λιώσει.]]

Αφού με πάρει ο θάνατος και το κορμί μου λιώσει,

έννοια σου, βρε, σκληρόκαρδη και θα το μετανιώσεις.

Ποντάρω όλα τα ψιλιά (Ιπποδρόμιο) :: Κοσμαδόπουλος Κ. - Παγιουμτζής Σ. :: 1940

Αριθμός δίσκου: DG-6529

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5980>

---

Ποντάρω όλα τα ψιλιά (Ιπποδρόμιο)

Δυο φίλοι μ' ανταμώσανε και μού'παν ένα βράδυ,

[πως έχει κοριτσόπουλα, στο Φάληρο, κοπάδι.]x2

Την Κυριακή ξεκίνησα, κι άφησα την Αθήνα,

[και στο Παλιό κατέβηκα, για να περάσω φίνα!]x2

Αλλά το ιπποδρόμιο, με τράβηξε και πάλι,

[νά'σασταν δίπλα, βρε παιδιά, να βλέπατε τι χάλι!]x2

Όλα ποντάρω τα ψιλιά, ό,τι είχα και δεν είχα

[κι εκεί που πήγα για μαλλί, γύρισα δίχως τρίχα!]x2

Στο λόφο του Σκουζέ :: Κοσμάδopoulos Κ. - Παγιουμτζής Σ. :: 1940

Αριθμός δίσκου: DG-6554

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=8381>

---

Πάνω στο λόφο του Σκουζέ γνώρισα μια μικρούλα,  
κούκλα, τρελή και πεταχτή, όμορφη μοδιστρούλα,  
κούκλα, τρελή και πεταχτή, όμορφη μοδιστρούλα.

Απ' την πολλή της τσαχπινιά μ'άναψε σαν καμίνι,  
ένα φιλάκι της ζητώ κι όμως δε μου το δίνει,  
ένα φιλάκι της ζητώ κι όμως δε μου το δίνει.

Όταν στο λόφο του Σκουζέ με βρει νεκρό ένα βραδυ,  
ίσως μου δώσει το φιλί μεσ' στο βαθύ σκοτάδι,  
ίσως μου δώσει το φιλί μεσ' στο βαθύ σκοτάδι.

Στα νησιά του παραδείσου :: Κοσμαδόπουλος Κ. - Σταυροπούλου Ν. :: 1940

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2666

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=6257>

---

Μ' αυτή του μπάτη δροσιά και της νυχτιάς τ' αγέρι, }x2

να' ρθείς να βγάλουμε πανί, να πάμε σ' άλλα μέρη.

Μ' αυτή του μπάτη τη δροσιά και της νυχτιάς τ' αγέρι.

Κει που πόθησε η ψυχή σου

στα νησιά του παραδείσου!

Στα νησιά του παραδείσου,

κει που πόθησε η ψυχή σου!

Και τη ζωή σου θα περνάς κι ο πόνος σου θα γειάνει,

γιατί θα βρεις της λησμονιάς το μαγικό βοτάνι. }x2

Και τη ζωή σου θα περνάς κι ο πόνος σου θα γειάνει.

Στης τρελής χαράς τα μέρη,

πα να στήσουμε λημέρι!

Πα να στήσουμε λημέρι,

στης τρελής χαράς τα μέρη!

Ποτέ σου δε θα θυμηθείς το ντέρτι που σε δέρνει,

γιατί η μαγεύτρα μου πενιά τις πίκρες σου θα παίρνει. }x2

Ποτέ σου δε θυμηθείς το ντέρτι που σε δέρνει.

Θα είμαι πάντα στο πλευρό σου,

να γλυκαίνω τον καημό σου!

Να γλυκαίνω τον καημό σου,

θα είμαι πάντα στο πλευρό σου!

Ελένη μικροπαντρεμένη :: Χρυσίνης Σ. - Παναγής Χ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: 21811

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5521>

---

Χτες το βράδυ ήρθες πάλι μες στη γειτονιά μου  
κι έμαθα πως έλεγες βρε μάγκα τ' όνομά μου.  
Μη ζητάς βρε μάγκα μου τον άντρα μου ν' αφήσω  
και να 'ρχουμαι σε σένανε μαζί σου για να ζήσω.  
Άφησέ με μάγκα μου και τράβα στη δουλειά σου  
έχω άντρα ζόρικο και θα 'βρεις το μπελά σου.

Φτάνει πια βρε μάγκα μου και το 'χεις παρακάνει  
από εμένα τι ζητάς για πες μου βρε αλάνη.  
Τι γυρνάς στη γειτονιά και λες για την Ελένη  
και όλο λες πως αγαπάς μια μικροπαντρεμένη.  
Άφησέ με μάγκα μου και τράβα στη δουλειά σου  
έχω άντρα ζόρικο και θα 'βρεις το μπελά σου.

Πάψε πια βρε μάγκα μου να κάνεις νταηλίκια  
γιατί σε μένα δεν περνάν αυτά τα ζοριλίκια.  
Τι ζητάς που κάθε βράδυ πας και μαστουριάζεις  
και με τα μένα έρχεσαι βρε αλάνη και τα βάζεις.  
Άφησέ με μάγκα μου και τράβα στη δουλειά σου  
έχω άντρα ζόρικο και θα 'βρεις το μπελά σου.

Τ' όνομά μου τι το λες στους φίλους σου τους μάγκες  
κι έρχονται στη γειτονιά και κάνουν ματσαράγκες.  
Σου τα λέγω μάγκα μου αν θέλεις τη ζωή σου  
μη ζητάς για να γινώ αλάνη μου δική σου.  
Άφησέ με μάγκα μου και τράβα στη δουλειά σου  
έχω άντρα ζόρικο και θα 'βρεις το μπελά σου.

Είμαστε ίσα τώρα :: Καρίπης Κ. - Τσανάκος Κ. :: 1938

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2499

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2168>

---

Τι θες και με φορτώνεσαι δέκα φορές την ώρα,  
[με γέλασες, σε γέλασα, είμαστε πάτσι τώρα.] x2

Αφού εσύ μ' αρνήθηκες, τι έπρεπε να κάνω,  
[μήπως για σένα, νόμισες, θα κάτω να πεθάνω.] x2

Πέρασε εκείνος ο καιρός, που έπαιζες με μένα,  
[σαράκι μέσα στην καρδιά, δε βάζω πια για σένα.] x2

Εγώ υπέφερα πολύ για να σε λησμονήσω,  
[κι εσύ μου κάθεσαι και λες να σε ξαναγαπήσω.] x2

Μην το πιστέψεις πια ποτέ, να με ξαναγελάσεις  
[κι όπως κι εγώ σε ξέχασα κι εσύ να με ξεχάσεις.] x2



Κατινάκι μου για σένα :: Καρίπης Κ. - Εσκενάζυ Ρ. :: 1932

Αριθμός δίσκου: DG-447

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2884>

---

Κατινάκι μου, για σένα με σκοτώσανε, άμαν-άμαν!

Κατινάκι μου, για σένα με σκοτώσανε.

[Μέσα στον τεκέ του Φώτη, με ξαπλώσανε, αχ!

Αχ, μανούλα μου, αχ!] x2

Με βάρεσανε, καλέ, βρε με μπαμπεσιά, άμαν-άμαν!

Με βάρεσανε, καλέ, βρε με μπαμπεσιά.

[Αχ, τρεις μαχαιριές μου δώσαν, μέσα στην καρδιά,

Αχ, μέσα στην καρδιά!] x2

Κι έτσι χάθηκα για σένα, Κατινάκι μου, άμαν-άμαν!

Κι έτσι χάθηκα για σένα, Κατινάκι μου.

[Με το νταβαντζή που έχεις, βρε μανάκι μου, αχ!

Αχ, μανούλα μου, αχ!] x2

(Γεια σου, Σαλονικιέ μου!)

(Ωχ! Γεια σου, Ροζίτσα!)

Η βασίλισσα :: \_ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ - Δούσας Κ. :: 1932

Αριθμός δίσκου: 56310-F

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1444>

---

Βασίλισσα, αχ κι αν ήσουνα, δεν θα 'χες τέτοια χάρη, πω, πω, καλέ,  
να σου γυρεύουν το φιλί σαν το μαργαριτάρι, πω, πω, καλέ.  
Ωχ, αμάν, Λενιώ, αχ, κουζούμ Λενιώ, 'σύ μ' έκανες τρελό,  
αχ, μου πήρες το μυαλό, βρ' αμάν, μικρό.

Τι μαύρα μάτια είν' αυτά και φυσικά ωραία, πω, πω, μικρό,  
εντύπωση του κάμουνε ανθρώπου να 'χει ιδέα, πω, πω, καλέ.  
Τι μαύρα μάτια είν' αυτά, που το βρήκαν το νάζι, πω, πω, καλέ,  
σε τι μπαχξέ να μπω να βρω, λουλούδι να της μοιάζει, μπράβο Λενιώ.

Αχ, αμάν, Λενιώ, αχ, κουζούμ μικρό, θα πα' να σκοτωθώ,  
γιατί μου πήρες το μυαλό, βρ' αμάν, Λενιώ.

Βασίλισσα της Βενετιάς κι αν ήσουνα, πουλί μου, πω, πω, καλέ,  
τον νου μου δεν τον έπαιρνες από την κεφαλή μου, πω, πω, καλέ.

Μις Ελλάς :: Βαϊνδιρλής Π. - Δούσας Κ. :: 1931

Αριθμός δίσκου: 56277-F

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=3866>

---

Μαυρομάτα μου, πεντάμορφη κοπέλα,  
θέλω να μου ειπείς, θέλω να μου ειπείς.  
Έβαλες σε μπελά πολλούς κι εμένα,  
βρε, τι είναι αυτό το “Μις”, αχ, τι είναι αυτό το “Μις”.

Αχ, αχ, Μις Ελλάς, τι είναι τούτα που τραβάς  
και ζηλεύουν όλα τα κορίτσια, θέλουν Μις Ελλάς.  
Αχ, αχ, Μις Ελλάς, τώρα εσύ μου τα χαλάς,  
δεν παντρεύομαι, μου λέγει ακόμα, πω πω πω πω πω, μπελάς.

Ήμουνα κι εγώ αρραβωνιασμένος σε μια γειτονιά  
αχ, σε μια γειτονιά,  
ήθελα να παντρευτώ ο καημένος  
με μια πουρναριά, αχ, με μια πουρναριά.

Αχ, αχ, Μις Ελλάς, τι είναι τούτα που τραβάς,  
δεν παντρεύομαι, μου λέγει ακόμα, πω πω πω πω πω, μπελάς.  
Αχ, αχ, Μις Ελλάς, τώρα εσύ μου τα χαλάς  
θέλω να γίνω κι εγώ “Μις” μού λέγει, πω πω πω πω, ήθελα.

Ήμουνα κι εγώ αρρεβωνιασμένος σε μια γειτονιά  
αχ, σε μια γειτονιά,  
ήθελα να παντρευτώ ο καημένος  
βρε, με μια πουρναριά, αχ, με μια πουρναριά.

Αχ, αχ, Μις Ελλάς, τώρα εσύ μου τα χαλάς,  
δεν παντρεύομαι, μου λέγει ακόμα, πω πω πω πω πω, μπελάς.  
Αχ, αχ, Μις Ελλάς, τώρα εσύ μου τα χαλάς,

θέλω να γίνω κι εγώ “Μις” μου λέγει, αχ, δεν είναι να γελάς.

Πεισματάρικο :: Μοντανάρης Ι. - Κασιμάτης Ζ. :: 1933

Αριθμός δίσκου: B-21685

Dec-31147

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2360>

---

Ανάθεμα την ώρα φως μου που σ' αντίκρισα  
σε νόμισα για αγγελούδι μα είσαι τίγρισα  
ορκίζεις πως θα με λατρεύεις και θα με πονείς  
μα τώρα συ με κοροϊδεύεις και με τυραννείς.

Το νου μου χάνω καίγουμε, σα λούλουδο μαραίνουμε  
για σένα πεισματάρικο , μικρό και παιχνιδιάρικο  
κι αν δεν μου δώσεις δυό φιλιά, θε να με βάλεις σε μπελά.

Μ' αυτά τα δυό γλυκά σου μάτια και τη μαύρη σου ελιά  
πανάθεμα σε πεισματάρη θα με βάλεις σε μπελά  
θα 'ρθώ τη νύχτα που κοιμάσαι στο κρεβάτι σου  
και δυό φιλάκια θα σου πάρω για γινάτι σου.

Για κλέφτη κι αν με πιάσουνε , για σένα ας με δικάσουνε  
και πέντε μήνες φυλακή, για το δικό σου το φιλί  
κι αν δεν μου δώσεις δυό φιλιά, θε να με βάλεις σε μπελά.

Με έκαψες τσαχπίνα :: Βαμβακάρης Μ. - Βαμβακάρης Μ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: GA-1851

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2854>

---

Μ έκαψες τσαχπίνα μου ωραία, μ έκαψες τσαχπίνα μου τρελή  
μ έκαψες και λιώνω ολοένα με τ ολογλυκό σου το φιλί

Με τα ολόξανθα μαλλιά σου, φως μου, τσαχπίνα, μούχεις κάψει την καρδιά  
μ έκαψες κι ένα φιλάκι δός μου θέλω από σε παρηγοριά

Εσένα αγαπώ, τρελή ξανθιά μου έλα στην δική μου αγκαλιά  
έλα να μου γιάνεις την καρδιά μου με τα ολογλυκά σου τα φιλιά

Σ έχω μες στο νου μου όλη μέρα, τσαχπίνα μου το ξέβρεις πως πονώ  
έλα για να πάρει ο νους μου αγέρα με το γλυκό φιλί σου το στερνό

Γεια σου Λόλα μερακλού :: Μπαρούσης (Λορέντζος) Δ. - Ρούκουνας Κ. :: 1934

Αριθμός δίσκου: DG-6107

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9187>

---

Μέσα στου Νώντα τον τεκέ,  
φουμάρει η Λόλα αργιλέ  
[παίζει και το μπουζουκάκι  
και χορεύει ζεϊμπεκάκι.] δις

Γεια σου Λόλα μερακλού,  
να μου ζήσεις χασικλού,  
[που φουμάρεις το μαυράκι  
κι είσαι μέγκλα και μεράκι.] δις

Γι' αυτό Λόλα, μου για σένα  
τα 'χω αποφασισμένα,  
[βρε μην κάνεις να μου στρίψεις,  
ξεύρε το πως δεν θα ζήσεις.] δις

Για σένα μαυρομάτα μου (Ναζιάρα μου Μπομπίνα) :: Περιστεύρης Σ. - Παγιουμτζής Σ. :: 1937

Αριθμός δίσκου: GA-7046

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=13072>

---

Κάθε βραδάκι τραγουδώ για σένανε τσαχπίνα  
για σένα μαυρομάτα μου ναζιάρα μου μπομπίνα  
για σένα μαυρομάτα μου ναζιάρα μου μπομπίνα  
Κάθε βραδάκι τραγουδώ σκληρόκαρδη τσαχπίνα.

Τα μάτια σου τα φρύδια σου κι αυτά σου τα χειλάκια  
με βάζουνε καθημερινώς σε χίλια δυό μεράκια  
με βάζουνε καθημερινώς σε χίλια δυό μεράκια  
τα μάτια σου τα φρύδια σου κι αυτά σου τα χειλάκια.

Γεια σου Σαμιωτάκι

Γεια σου Στράτο

Μα 'συ μου λες πως δε με θες , γιατ' είμαι αλανιάρης  
και μου χτυπάς κατάμουτρα , πως πλούσιο θα πάρεις  
και μου χτυπάς κατάμουτρα , πως πλούσιο θα πάρεις  
μα 'συ μου λες πως δε με θες , γιατ' είμαι αλανιάρης.

Γεια σου Σπύρο μου με το μπουζουκάκι σου.

Κορόιδο είσαι μάθε το κορόιδο με τα ούλα  
αφού πουλάς τέτοια καρδιά , για πλούσια σακούλα  
αφού πουλάς τέτοια καρδιά , για πλούσια σακούλα  
κορόιδο είσαι μάθε το κορόιδο με τα ούλα.

Κι αν είμ' αλάνης έχω εγώ , τα πλούτη στην καρδιά μου  
και για παλάτια με χρυσά έχω την αγκαλιά μου  
και για παλάτια με χρυσά έχω την αγκαλιά μου



κι αν είμ' αλάνης έχω εγώ , τα πλούτη στην καρδιά μου

Όπα άιντες ωχ ωχ ωχ. |

Ερηνάκι :: Σκαρβέλης Κ. - Ρούκουνας Κ. :: 1936

Αριθμός δίσκου: Β-21885

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1933>

---

Ερηνάκι για την εμορφιά σου,  
τριγυρίζω μες τη γειτονιά σου,  
[τραγουδώ, πονώ και κλαίω,  
τον καημό μου και σου λέω.] x2

Ερηνάκι μου, παρηγοριά μου,  
χάνομαι για σε, πονεί η καρδιά μου.  
Δε μ' ακούς, δε με λυπάσαι,  
ούτε και Θεό, φοβάσαι.  
Αχ, σκληρή καρδια δε με πονεις  
τι σου κάνω και με τυραννείς!

Έλα, έλα Ερηνάκι να μου γειάνεις την καρδιά,  
[που στον κόσμο μόνο εσένα έχω για παρηγοριά.] x2  
Να μου δώσεις τα φιλιά σου, που πολύ τα λαχταρώ  
[και τα έμορφά σου κάλλη, Ερηνάκι να χαρώ.] x2

Κοντραμπατζήδες :: Ρούκουνας Κ. - Ρούκουνας Κ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: GA-1919

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=9588>

---

Κοντραμπατζήδες έξι εφτά, αχ

μέσα σ' ένα καίκι

λαθραία εφορτώσανε, αχ

απ' τη Θεσσαλονίκη x2

Ήτανε όλοι ανάμικτοι, αχ

Μυτιληνιοί και Χιώτες

από τη Σάμο ένα δυο, αχ

και κάτι Αίβαλιώτες x2

Σαν νυχτερίδες της αυγής, αχ

όλοι μαζί τραβούσαν

κάτω στα Δωδεκάνησα, αχ

κι ότι είχαν τα πουλούσαν x2

Η λαθρεμπόρική ζωή, αχ

έχει πολλά μεράκια

μα σα θα μπεις στη φυλακή, αχ

σου γίνονται φαρμάκια x2

Μπαρμπούτι :: Τούντας Π. - Ρούκουνας Κ. :: 1932

Αριθμός δίσκου: Β-21612

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2569>

---

Χθες το βράδυ στο μπαρμπούτι,  
άντε, μου τη σκάσαν μπαλαμούτι,  
βρε, μου τη σκάσαν μπαλαμούτι.

Όλο μπαρμπουτζήδες φίλοι,  
άντε, στ' Αργυρού το μπιτιρίμι,  
άντε, στ' Αργυρού το μπιτιρίμι.

Παίζαμε γεμάτο ζάρι,  
άντε και δεν έπαιρνα χαμπάρι,  
άντε και δεν έπαιρνα χαμπάρι.

Και μ' αφήσανε στον άσο,  
άντε κι είμαι, αδέλφι μου, να σκάσω,  
άντε κι είμαι, αδέλφι μου, να σκάσω.

(Ωωωπα, να ζήσουν τα παιδιά του μπιτιρίμι)

Χάνω, μ' άσοι, τρεις διακόσιες,  
άντε, και με ντόρτια, άλλες τρακόσιες,  
άντε, και με ντόρτια, άλλες τρακόσιες.

Το ζακέτο βάζω σάνο,  
άντε, φέρνω δυάρες και το χάνω,  
άντε, φέρνω δυάρες και το χάνω.

Κάνω βόλτα και φουμάρω,  
άντε, ξαναπαίζω και ρεφάρω,

άιντε, ξαναπαίζω και ρεφάρω.

Τώρα, αδέρφι, ντερβισάκι,

άιντε μπαγλαμά και χασισάκι,

άιντε μπαγλαμά και χασισάκι.

(Γεια σου, Σαμιωτάκι μου, γειά σου)

Ο Κουμπούρας απ' τη Βάθη :: Στάμου Σ. - Παπαγκίκα Μ. :: 1920

Αριθμός δίσκου: GRC-516

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=573>

---

Πίσω απ' το Μοναστηράκι  
είναι ένα φαρδύ σοκάκι  
και μες το φαρδύ σοκάκι  
είναι ο τεκές του Γάκη.

Κει συχνάζουν μερακλήδες,  
όλοι ειν' οι καλοί μπεκρήδες,  
ατσιγγάνες και μοδίστρες,  
αμαξάδες με τις πλύστρες  
που 'χουν πάντοτε και πίνουν  
και στο ρεμπελιό το ρίχνουν.

Κει συχνάζουν μερακλήδες  
όλοι οι καλοί μπεκρήδες.

Ο Κουμπούρας απ' τη Βάθη,  
έρχεται με το `να μάτι  
κι από το πολύ μεθύσι  
πέφτει γιούρια να τσιμπήσει.

Κει συχνάζουν μερακλήδες  
όλοι οι καλοί μπεκρήδες.  
Με κατραπακιές εδέρνει  
ο Κουμπούρας μας επαίζει  
την ισόβια θα βγάλω  
κι όλους σας θα σας προσβάλω.

Σταματάτε μη βαράτε

μη στα γιούρια αρχινάτε.

Τα μαστούρια (Μάγκες στην τρίχα) :: Μοντανάρης Ι. - Φραντζεσκοπούλου Μ. (Πολίτισσα) :: 1932

Αριθμός δίσκου: DG-0268

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=10341>

---

Μαγκες στην τριχα εξη-εφτα  
κρατουν καλαμι και λουλα

Στειλαν κανάτι για να βρουν  
να τον γιομισουν να την πιουν

Τρεις τζουρες πηραν πλύνανε  
και το λουλα πατησανε

Και τον γιομισανε δοντιες  
και καμμια δεκαρια φορες

Πινουνε μαστουριαζουνε  
και τον νταλγκά τους βγάζουνε

Παιζουν το μπουζουκακι τους  
κι ερχεται το μερακι τους

Columbia DG 268



Μάρκα μ' έκαψες (Ο μάγκας και η Ρόζα) :: Μοντανάρης Ι. - Περπινιάδης Σ. :: 1933

Αριθμός δίσκου: B-21656

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=1468>

---

Τα ματάκια σου κυρά μου έχουν κάψει την καρδιά μου,  
ότι έχω θα πουλήσω, Ρόζα μου να σ' αποχτήσω.

Σύρε, φύγε, βρε συ μάγκα, έμαθα πως είσαι μάγκα,  
μάρκα φίν' απο τις πρώτες κι απ' αυτές που κλείνουν πόρτες.

Το ντουνιά μη τον πιστεύεις κι από με οτι γυρεύεις  
στα μετάξια θα σε δούνε και τα μάτια τους θα βγούνε.

Σύρε, φύγε, βρε συ μάγκα και δεν πιάνει η ματσαράγκα  
είσαι μάγκα φίνα πρώτη κι απ' τον καφενέ του Φώτη.

Θα σου βάλω βραχιολάκια και ολόχρυσα γοβάκια,  
σα χορεύεις να γυαλίζουν και τους μάγκες να ζαλίζουν.

Σύρε, φύγε, βρε συ μάγκα, βρε έμαθα πως είσαι μάγκα,  
μάρκα μ' έκαψες στη τρίχα και γι αυτό κόψε τον βήχα.

-Άντε βρε Στελλάκη κι είσαι μάγκα μ' έκαψες&#160;! |

Με κάποια στα Πετράλωνα :: Μοντανάρης Ι. - Περπινιάδης Σ. :: 1936

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2327

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=2694>

---

Με κάποια στα Πετράλωνα χ3  
μέρα και νύχτα εμάλωνα  
φράγκο δεν είχε τσακιστό χ3  
ήθελε να την παντρευτώ

Δεν ήτανε τόσο γριά χ3  
θα 'ταν καμιά πενηνταριά  
για λίγο να με ξέκανε χ3  
που τη μπεμπέκα έκανε.

Σαν να 'τανε ψηλή μαντάμ χ3  
ποτέ δεν έμπαινε σε τραμ  
οπ ως το Γιάννη Πρόδρομο χ3  
πήγαινε ποδαρόδρομο

Παπούτσια μερακλήδικα χ3  
από τα παλιατζήδικα  
πήγαινε και κανόνιζε χ3  
δυό ζευγαράκια ψώνιζε. |

Ο Αμερικάνος :: Μοντανάρης Ι. - Βογιατζή Σ. :: 1935

Αριθμός δίσκου: B-21823

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=732>

---

Πέντε μάγκες στον Περαία (χ3)

ζούλα κάνανε παρέα

Πίνανε και μαστουρώναν (χ3)

κι όπου λάχαινε τη στρώναν

Ρίξανε το μανιτάρι (χ3)

μια βραδιά με το φεγγάρι

Πιάσαν έν' Αμερικανό (χ3)

στη μανίτα σαν το χάνο

Και του πήρανε τις χήνες (χ3)

τα δολάρια, τις λίρες

Του πασάραν τη μανίτα (χ3)

και του λένε καληνύχτα

Βλέπω τον Αμερικάνο (χ3)

και μου λέει, τι να κάνω

Πέντε μάγκες ψες με ήβραν (χ3)

κι' ότι είχα μου τα πήραν

Τριγκ-τριγκ τα ποτηράκια :: Μοντανάρης Ι. - Ρούκουνας Κ. :: 1931

Αριθμός δίσκου: DG-114

56293-F

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=4160>

---

Είμαι μερακλής δερβίσης χασαπάκι του ντουινιά  
κι όλο γλέντι και μεθύσι, γειτονιά σε γειτονιά  
το χασάπικο χορεύω με σαντούρια και βιολιά  
μέρα νύχτα μεθυσμένος δεν με νοιάζει για δουλειά.

Τριγκ - τριγκ βίβα τα ποτήρια  
σέρβικο χασάπικο παίζουν τα βιολιά  
και δυο - δυο τα χασαπάκια  
το χορεύουν αγκαλιά. δις

Σαν το πιώ και μπω στο κέφι πάω στο Τροκαντερό  
κι όλους μέσα τους κερνάω σταματάω το χορό,  
και τη μουσική διατάζω παίξε σε παρακαλώ  
το χασάπικο το νέο κι ας την πάντα το ταγκό.

Τριγκ - τριγκ βίβα τα ποτήρια  
σέρβικο χασάπικο παίζουν τα βιολιά  
και δυο - δυο τα χασαπάκια  
το χορεύουν αγκαλιά. δις

Είμαι μερακλής δερβίσης χασαπάκι του ντουινιά  
κι όλο γλέντι και μεθύσι δεν με νοιάζει για δουλειά  
το χασάπικο χορεύω με σαντούρια και βιολιά  
μέρα νύχτα μεθυσμένος γειτονιά σε γειτονιά.

Τριγκ - τριγκ βίβα τα ποτήρια

σέρβικο χασάπικο παίζουν τα βιολιά  
και δυο - δυο τα χασαπάκια  
το χορεύουν αγκαλιά.

Χήρα και μάγκας :: Μοντανάρης Ι. - Ρούκουνας Κ. :: 1933

Αριθμός δίσκου: Β-21731

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=5148>

---

Δε μου λες καλέ μου χήρα  
για τα μαύρα που φορείς  
τα φορείς για σεβνταλίκι  
ή για να με τυραννείς.

Τα φορώ γιατί είμαι χήρα  
χωρίς άντρα η κακομοίρα  
τρία χρόνια μες στα μαύρα  
το κορμάκι μου όλο λαύρα.

Την καρδούλα μου ραϊζεις  
χήρα μου σαν μου το λες  
τρία χρόνια δίχως άντρα  
μοναχούλα σου να κλαις.

Τι να κάνω η κακομοίρα  
αφού είχα μαύρη μοίρα  
ένα χρόνο παντρεμένη  
κι άλλα τρία χωρισμένη.

Θες τα μαύρα να σου βγάλω  
να σου βάλω ρουμπινί  
έλα χήρα μου μαζί μου  
συντροφιά παντοτινή.

Βρε συ μάγκα πως τη στρώνεις  
με τα λόγια μαστουρώνεις  
έτσι ήτανε κι ο άλλος

και μου τον επήρε ο χάρος. |

Με μια τσαχπίνα μπλέχτηκα :: Ρούκουνας Κ. - Ρούκουνας Κ. :: 1947

Αριθμός δίσκου: ΑΟ-2751

<http://rebetiko.sealabs.net/display.php?recid=17462>

---

Με μια τσαχπίνα μπλέχτηκα  
μες στη Θεσσαλονίκη,  
[που ήταν σαν τη ζωγραφιά  
και την ελέγαν Νίκη.]]

Γλέντι τρελό εκάναμε  
μαζί κάθε βραδάκι,  
[Χατζημπαχτσέ πηγαίναμε  
και στο Καραμπουρνάκι.]]

Ζωή χρυσή περνούσαμε  
τις νύχτες με φεγγάρι,  
[στης Σαλονίκης τις δροσιές  
μέσα στο Μπεχτσινάρι.]]

Στις Αρετσούς τις εμορφιές  
μες στη Θεσσαλονίκη,  
[αλλάζαμε γλυκά φιλιά  
τα βράδια με τη Νίκη.]]