

# ΚΑΛΟΓΡΙΑ

Ζεϊμπέκικος

♩ = 100

Βαγγέλης Καλλίνικος (Παπάζογλου)  
(1893 ή 1896-1943)

Φωνή  
γυναικεία άλτο

Βιολί  
Μαντολίνο  
Μπουζούκι

Κιθάρα

Gm Dm A Dm

1

Gm Dm A Dm

2

1. Βα - ρέ - θη - κα - τον κό - σμο πια,

Dm A Dm

2

3

κα - λό - γρι - α θα γί - νω,

Dm A Dm

4

βα - ρέ - θη - κα τον κό - σμο πια,

Dm A Dm

5

κα - λό - γρι - α θα γί - νω,

Dm A Dm

6

κι' α - πά - νω σε ψι - λό - βου - νό,

F C F

7

μο - νά - χη μου θα μεί - νω,

8

κι' α - πά - νω σε ψι - λό βου - νό (μα - νού - λα μου)

9

μο - νά - χη μου θα μεί - νω.

10

μο - νά - χη μου θα μεί - νω.

4

11

Gm Dm A Dm

12

2. Στα μαύ - ρα το κορ - μά - κι μου

Dm A Dm

13

για πάν - τα θα το ντύ - σω,

Dm A Dm

14

2. Στα μαύ - ρα το κορ - μά - κι μου

Dm A Dm

15

για πάν - τα θα ντύ - σω,

16

τη φλο - γα π'έ - χω στην καρ - δια, (ψεύ - τη ντου - νιά),

17

ί - σως και τή - νε σβή - σω,

18

τη φλο - γα π'έ - χω στην καρ - δια, (ε ρε ντου - νιά),

6

19

ί - σως και τή - νε σβή - σω.

Dm A Dm

Gm Dm A Dm

20

Gm Dm A Dm

3.Κα - λό - γρι - α

Dm A Dm

21

Gm Dm A Dm

θε' να'

Dm A Dm

22

Dm A Dm

γι - νώ,

Dm A Dm

23

θα μπό σε μο - να - στή - ρι,

Dm A Dm

24

κα - λό - γρι - α - θε' να - γι - νώ,

Dm A Dm

25

να μπό σε μο - να - στή - ρι,

Dm A Dm

26

και θ' αρ - νη - θώ - για πάν - τα πια, (ψεύ - τη ντου - νιά),

F C F

8

27

πόρ - τα και πα - ρα - θύ - ρι,

28

και θ'αρ - νη - θώ για πάν - τα πια, (καχ - πέ ντου - νιά),

29

πόρ - τα και πα - ρα - θύ - ρι.

30



31

Gm Dm A Dm

32

4.Θα πάω να βρώ η - γού - με - νη,

Dm A Dm

33

να μοιά - ζει σαν και μέ - να,

Dm A Dm

34

θα πάω να βρώ η - γού - με - νη,

Dm A Dm

10

35

να μοιά-ζει σαν και μέ - να,

Dm A Dm

36

να κλαί-γω ε γώ για κεί - νη - νε

F C F

37

και κεί - νη για τα μέ - - να,

F C F

38

να κλαί-γω ε γώ για κεί - νη - νε

Dm A Dm

39

και κεί - νη για τα μέ - να.

Dm A Dm

Gm Dm A Dm

40

rit. . . . .

Gm Dm A Dm

Gm Dm A Dm

41

rit. . . . .

Gm Dm A Dm

Gm Dm A Dm