ΝΑ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΟΛΕΜΟΣ

ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΠΛΗΡΩΣΕ Ο ΛΑΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΟΜΑΚΕΛΕΙΑ

Γράφαμε χτές ὅτι οἱ πολεμικές δαπάνες αὐξάνονταν σταθερά ἀπό χρόνο σέ χρόνο, ὅταν οἱ Γραικύλοι ἀστοί καί τσιφλικάδες ἔρριχαν τό λαό μας στή φωτιά τοῦ πολέμου. Σέ κάθε νέα οἰκονομική χρήση τά πολεμικά ἔξοδα παραφούσκωναν καί οἱ φόροι διπλασιάζονταν καί τριπλασιάζονταν. Στήν οἰκονομική χρήση 1919—20 τό σύνολο τῶν ἐξόδων ἔφτασε τό *1 δισεκατομμύριο* 622 ἑκατομμύρια. Ἀπό τό ποσό αὐτό ξοδεύτηκαν 751 ἑκατομμύρια γιά τό ὑπουργεῖο Στρατιωτικῶν, 78 ἑκατομμύρια γιά τό ὑπουργεῖο Ναυτικῶν, 72 ἑκατομμύρια γιά τό ὑπουργεῖο Ἐσωτερικῶν καί 125 γιά τό ὑπουργεῖο Συγκοινωνίας, δηλ. 1024 ἑκατομμύρια γιά τή διεξαγωγή τοῦ πολέμου ἤ 60,5 % τοῦ γενικοῦ προϋπολογισμοῦ.

Στήν ἑπόμενη χρήση 1920—21 φορτώθηκαν στό λαό ἄλλα 500 ἑκατομμύρια φόροι καί ὁ γενικός προϋπολογισμός ἔφτασε τά 2 δισεκατομμύρια 165 ἑκατομμύρια. Οἱ νέοι φόροι τοῦ μισοῦ δισεκατομμυρίου μπῆκαν γιά ν' αὐξηθοῦν οἱ πολεμικές δαπάνες. Ἔτσι δόθηκαν πιστώσεις 942 ἑκατομμυρίων γιά τό ὑπουργεῖο Στρατιωτικῶν, 106 γιά τό ὑπουργεῖο Ναυτικῶν, 119 ἑκατομμύρια γιά τό ὑπουργεῖο Ἐσωτερικῶν καί 163 ἑκατομμ. γιά τό ὑπουργεῖο Συγκοινωνίας. Τό σύνολο, λοιπόν, τῶν πολεμικῶν ἐξόδων γιά τή χρήση 1920—21 ἦταν 1330 ἑκατομμύρια.

Οἱ προϋπολογισμοί τοῦ 1921—22 καί τοῦ 1922—23 ἄνοιξαν νέες ἀγιάτρευτες πληγές. Οἱ ἄρχουσες τάξεις, οἱ ἔμποροι τοῦ πολέμου, οἱ ληστές τοῦ λαϊκοῦ μόχθου χρειάζονταν κι' ἄλλα δισεκατομμύρια γιά νά συνεχίσουν τήν ἱμπεριαλιστική τυχοδιωκτική πολιτική, γιά νά προμηθεύονται τά σύνεργα τοῦ θανάτου. Καί ἐνῷ μέ τό συχαμερό σύνθημα τῆς «μεγάλης ἰδέας» ἀφάνιζαν καί πολτοποιοῦσαν στό πολεμικό σφαγεῖο τό ἄνθος τῆς νεολαίας τοῦ ἐργαζόμενου ἔθνους μας στή Μικρά Ἀσία, *ἔσαζαν φόρους* πάνω στούς φόρους στούς γονεῖς καί στούς παπποῦδες τῶν στρατευμένων παιδιῶν.

Ὁ προϋπολογισμός τοῦ 1921—22 ἔκλεισε μέ 3 δισεκατομ. 397 ἑκατ. ἔξοδα, πρᾶγμα πού σημαίνει ὅτι ἔβαλαν οἱ Γραικύλοι πατριδοκάπηλοι 1250 νέους φόρους. Τή χρονιά ἐκείνη ξοδεύτηκαν γιά τό ὑπουργεῖο Στρατιωτικῶν 1619 ἑκατομμ., γιά τό ὑπουργεῖο Ναυτικῶν 200 ἑκατομμύρια, γιά τό ὑπουργεῖο Ἐσωτερικῶν 127 ἑκατομμύρια καί γιά τό ὑπουργεῖο Συγκοινωνίας 194 ἑκατομμύρια. Συνολικά δηλ. γιά τή διεξαγωγή τοῦ πολέμου 2220 ἑκατομμ. σέ προϋπολογισμό 3397 ἤ 61 % τῶν γενικῶν ἐξόδων.

Στό 1922—23 ἡ κατάσταση χειροτέρευε. Ἐνῷ τά παιδιά τοῦ λαοῦ στέλνονταν στό Σαγγάριο, γιά νά βροῦν βέβαιο θάνατο, ἀπό τόν βασιλιᾶ, τόν Γούναρη, τόν Στράτο, τόν Τσαλδάρη καί τόν Πρωτοπαπαδάκη πού εἶχαν ὑποσχεθεῖ εἰρήνη καί ἐπιστροφή στά σπίτια τους, ὁ μή στρατευμένος λαός ὑποχρεώνονταν νά πληρώσει κι' ἄλλα 1200 ἑκατομμύρια νέους φόρους. Ὁ προϋπολογισμός ἔφτασε τά 4.485 ἑκατομμύρια καί ἀπ' αὐτά ξοδεύτηκαν *2076 ἑκατομμύρια* γιά τό ὑπουργεῖο Στρατιωτικῶν, 228 γιά τό ὑπουργεῖο Ναυτικῶν, 175 γιά τό ὑπουργεῖο Ἐσωτερικῶν καί 237 γιά τό ὑπουργεῖο Συγκοινωνίας. Συνολικά 2716 ἑκατομμύρια ἤ τά 61 % τῶν γενικῶν δαπανῶν.

Αὐτές ἦταν οἱ συνέπειες τοῦ πολέμου σέ χρῆμα. Ἔσαζαν οἱ Γραικύλοι φόρους αἵματος στό λαό καί ξόδευαν γιά κανόνια καί ἄλλα πολεμοφόδια τά 60—65 % τοῦ συνόλου τῶν εἰσπράξεων, ἐνῷ γιά τό ὑπουργεῖο Παιδείας διαθέτανε πιστώσεις 2—2,5 % τοῦ προϋπολογισμοῦ. Παράλληλα ἔκαναν οἱ πατριδοκάπηλοι δάνεια πολλῶν δεκάδων δισεκατομμυρίων καί καταχρέωσαν τή χώρα μας μέ πολεμικά χρέη.

Ὑπάρχει ὅμως καί ἕνας ἄλλος πιό ἀπαίσιος ἀπολογισμός τοῦ πολέμου, ὁ ἀπολογισμός σέ αἷμα, σέ σκοτωμένους σέ τραυματίες, σέ αἰχμαλώτους καί σέ ἐξαφανισθέντες. Γιά τόν ἀπολογισμό αὐτό θά μᾶς δοθεῖ ἡ εὐκαιρία — πολύ σύντομα ἐλπίζουμε — νά γράψουμε σέ ξεχωριστό σημείωμα.

Β. ΑΛΜΥΡΟΣ

ριαλιστές καί οἱ μαντζουριανοί πράχτορές τους, ζητοῦν μέ κάθε τρόπο νά δημιουργήσουν ἐπεισόδια γιά νά βροῦν ἀφορμή νά χτυπήσουν τήν Μογγολική δημοκρατία.

Οἱ Γιαπωνέζοι ὅμως δέν περιορίστηκαν σ' αὐτά, ἀλλά ὅπως πληροφοροῦν χτεσινά καί προχθεσινά τηλεγραφήματα θέτουν καί ἐδαφικές ἀξιώσεις στήν Μογγολία καί ἐπειδή βέβαια οἱ μογγόλοι ἀπόρριψαν τίς ἀξιώσεις αὐτές ὁ ἀρχηγός τῆς γιαπωνέζικης ἀντιπροσωπείας Χακουράϊ δήλωσε ὅτι σέ μιά τέτοια περίπτωση «ὁ Ἰαπωνικός στρατός θά ἐνεργήσει δραστηρίως». Ἔτσι φαίνεται πιά ξεκάθαρα ὁ σκοπός τῶν γιαπωνέζων ἱμπεριαλιστῶν, πού ἀποβλέπουν στήν κατάχτηση τῆς Μογγολικῆς Δημοκρατίας.

Χαρακτηριστικό στήν περίπτωση αὐτή εἶνε ὅτι ὁ Γερμανικός τύπος τονίζει ὀρθά κοφτά ὅτι ἡ Ἰαπωνία μέ τήν κατάχτηση τῆς Μογγολίας ἀποβλέπει στήν ἐπίθεση κατά τῆς Σοβιετικῆς Ἕνωσης. Ἔτσι βλέπει κανείς ὅτι ἡ κατάσταση στήν Ἄπω Ἀνατολή ἐξελίσσεται πρός ἕνα καινούργιο πόλεμο καί τή φορά αὐτή πρός τόν πόλεμο κατά τῆς Σοβιετικῆς Ἕνωσης.

Ἔτσι ἀπό μέρα σέ μέρα οἱ ἑστίες τοῦ πολέμου πληθαίνουν καί ὁ κίνδυνος τοῦ πολέμου γίνεται πιό ἀπειλητικός. Καί σήμερα — 21 χρόνια ὕστερα ἀπό τό ξέσπασμα τοῦ πρώτου παγκόσμιου μακελειοῦ — οἱ ἱμπεριαλιστές ἑτοιμάζονται νά ματοκυλίσουν ξανά τόν κόσμο καί νά χτυπήσουν τή Σοβιετική Ἕνωση. Γι' αὐτό καθῆκον τῶν ἐργαζομένων μεθαύριο τήν 1η Αὐγούστου, τή διεθνή μέρα τῆς ἀντιπολεμικῆς πάλης, εἶνε νά διαδηλώσουν τή θέλησή τους νά παλαίψουν ἐνάντια στόν πόλεμο καί νά ὑπερασπίσουν τή Σοβιετική τους πατρίδα.

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΛΑΟΥ
ΠΑΤΑΤΡΑΚ
ΚΡΕΒΒΑΤΑ—ΙΑΤΡΙΔΗΣ
ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ ΔΟΥΚΑ
ΝΕΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
Ἐμφάνισις
ΛΟΥΪΖΑΣ ΠΟΖΕΛΙ
Δύο ὀρχῆστραι
Σκηνικά Σίμ
Συνθέτης—Διευθυντής ὀρχήστρας
ΝΤΕ ΑΝΤΖΕΛΙΣ

Διευθυντής τῆς Σύνταξης καί προϊστάμενος τυπογραφείου: Ζαπαρτίδης Χριστόφορος. Περιστέρι, τετράγωνο 18, Γερμανικές παράγκες.

Γράμματα νά στέλνωνται στή διεύθυνση: Ἐφημερίδα «Ριζοσπάστης», Θεμιστοκλέους 15.

Τηλεγραφήματα: «Ριζοσπάστην», Ἀθήνας.

ΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΟΥΕΡ

(Συνέχεια ἀπ' τήν 1η σελίδα).
φορές; Καί ποιό ἦταν τό ἀποτέλεσμα: Ἡ Πάουερ πάντα τά κατάφερνε «νά βγαίνει λάδι» καί οἱ Ρωμηοί ραγιάδες τῆς πλήρωναν πάντοτε καί πληρώνουν τά σπασμένα.

Δέν πρόκειται σήμερα νά ἀπολογηθοῦμε μέ τά μεμονωμένα δυστυχήματα τῆς Πάουερ, πού τόσο ἀκριβοπληρώνονται ἀπ' τό προσωπικό της καί τόν πληθυσμό. Μέ αὐτή τή δουλειά ἀσχολιένται ὅλοι οἱ πουλημένοι κονδυλοφόροι πού πληρώνονται γιά ν' «ἀποδείχνουν» ὅτι ἄλλο πρᾶμα εἶνε ἡ ληστρική Πάουερ μέ τ' ἀποικιακά της προνόμια καί ἄλλο τά ἀτέλειωτα καί αἱματηρά δυστυχήματα πού προκαλεῖ.

Γιά μᾶς τέτοια διάκριση δέν μπορεῖ νά σταθεῖ, γιατί δέν ὑπάρχει καί στήν πραγματικότητα. Γιά μᾶς τά ζητήματα αὐτά εἶνε πολύ πιό ἁπλά καί πολύ πιό καθαρά. Ἡ Πάουερ δέν εἶνε μιά κάποια ἑταιρεία. Εἶνε ἀφεντικό κυρίαρχο στό τόπο μας. Κανένας πραγματικά λεύτερος λαός δέν θά μποροῦσε νά τήν ἀνεχθεῖ οὔτε καί γιά μιά μέρα. Κι' ὅμως στό σβέρκο μας κάθεται χρόνια πολλά, ἀτέλειωτα. Κι' αὐτό εἶνε τό ἀποτέλεσμα τῆς πολιτικῆς ὅλων τῶν ἀστικοτσιφλικάδικων κυβερνήσεων καί κομμάτων, τῶν ξεπουλημένων αὐτῶν λακέδων, πού μᾶς ξεπουλᾶν ξεδιάντροπα στούς ξένους, γιά νά μᾶς γδέρνουν μαζί τους καί πού τήν ἀνεξαρτησία μας καί τά κυριαρχικά δικαιώματα τοῦ λαοῦ μας τά κάνουν κλωτσοσκούφι στή διάθεση τοῦ πρώτου ξένου ἀντιτορπιλλικοῦ.

Πόσες καί πόσες βδέλλες ὅπως ἡ Πάουερ καί Οὔλεν καί Μονέ Γιούλεν καί Φασουτέσιον καί ἑταιρεία Κωπαΐδος καί Διεθνεῖς Οἰκονομικούς Ἐλέγχους κτλ. ἔχουμε στό σβέρκο μας καί μᾶς ρουφᾶν τή ζωή; Πόσες φορές πληρώσαμε ὅλα τά δάνεια τῶν πολέμων καί τῆς ἐξόντωσής μας καί πόσες φορές θά τά ξαναπληρώσουμε; Πόσα δισεκατομμύρια μᾶς ληστεύουν κάθε χρόνο οἱ ξένες ἑταιρεῖες; Πόσα θύματα πληρώσαμε στό τριφασικό καί στά σαράβαλα τῆς Πάουερ; Πόσα χρόνια τσακιζόμαστε στά σκοτάδια πληρώνοντας δισεκατομμύρια;

Καί γιατί ὅλα αὐτά; Μήπως εἴμαστε ἐμεῖς ἀνίκανοι νά φτιάσουμε ἀνθρώπινα τράμ δίχως τούς πειρατές τῆς Πάουερ; Εἴτε δέν μποροῦμε νά φωτιζόμαστε δέκα φορές πιό φτηνά καί δέκα φορές καλλίτερα; Γιά δέν θά φυτρώσει μπαμπάκι στήν Κωπαΐδα ὅταν θά λείψουν οἱ Κρώσφιλδ; Εἴτε θά μᾶς πνίξουν τά δισεκατομμύρια, ὅπως τώρα μᾶς πνίζει *ἡ φυματίωση, ἡ ἑλονοσία καί* τ' ἀφροδίσια, ὅταν θά πάψει ὁ Δ.Ο.Ε. νά μᾶς τ' ἀρπάζει;

Ὅλα αὐτά τά τραβᾶμε γιατί οἱ ντόπιοι πλουτοκράτες, βενιζελικοί καί ἀντιβενιζελικοί, φασίστες καί κοινοβουλευτικοί, μοναρχικοί καί ψευτοδημοκράτες, μᾶς ξεπουλᾶν ξεδιάντροπα στούς ξένους, ἐξασφαλίζοντας καί αὐτοί τό μερδικό τους. Αὐτοί καί οἱ κυβερνήσεις τους εἶνε οἱ προστάτες τῶν ἐγκλημάτων τῆς Πάουερ! Καί ἀπ' τήν ἀτίμωση καί τούς ἐξευτελισμούς αὐτούς δέν θά σωθοῦμε παρά μόνον ὅταν θά λείψει ἡ σημερινή ἀστικοτσιφλικάδικη κυριαρχία. Τήν κατάσταση αὐτή τήν *ἔθρεψε ἡ* «δημοκρατία». Καί θά τήν κάνει τραχύτερη ἡ μοναρχική παλινόρθωση. Γι' αὐτό οἱ ξένοι ἱμπεριαλιστές βιάζονται νά μᾶς φορτώσουν τόν Γεώργιο Γλύξμπουργκ.

Καί ἀπ' τήν κατάσταση αὐτή καί τίς ἀδιάκοπες ταπεινώσεις θά σώσει τόν τόπο ἡ παλλαϊκή πάλη τῶν ἐργαζομένων, πού θά σαρώσει τό καθεστώς τῶν ντόπιων πλουτοκρατῶν καί τῶν ξένων ληστῶν.

Τότε δέν θά ὑπάρχει Πάουερ. Οὔτε καί οἱ ἀπό προμελέτη δολοφονίες της.

Καί τότε κανένας ζουάβος καί κανένα ξένο ἀντιτορπιλλικό δέν θά τολμᾶ νά μᾶς κάνει ὅ,τι θέλει.

Γιατί ὁ κυρίαρχος λαός, λεύτερο ἀφεντικό στόν τόπο του, δέν θά τό ἐπιτρέπει.

ΤΟ ΕΙΔΙΚΩΤΕΡΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΚΚΕΝΩΣΕΩΣ ΒΟΘΡΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΝΟΜΩΝ
ΕΚΤΟΣ ΤΡΑΣΤ
Δι' αὐτοκινήτων μετ' ἀπορροφητικῶν μηχανῶν χωρητικότητος 4 τόννων καί βυτιοφόρων αὐτοκινήτων ἰυκτός. Ἀναλαμβάνομεν ἀποφράξεις, διοχετεύσεις καί κατασκευήν στεγανῶν βόθρων.
ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ καί Σία
Ἀθηνᾶς καί Εὐπόλιδος 12, τηλέφ. 25-996, ἔναντι τοῦ γνωστοῦ ὡρολογοποιείου Χ. Γ. Παπαδοπούλου, Ἀθηνᾶς 56. Προσέξατε τήν διεύθυνσιν.

ΟΙ ΠΛΑΣΤΟΓΡΑΦΟΙ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ

ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΙ Η ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΤΗ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗ

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟ „ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ"

Τό προχθεσινό «Ἐλεύθερο Βῆμα» εἶχε γράψει ἕνα μεγάλο ἀντισοβιετικό ἄρθρο γιά νά δείξει τάχα πώς τά λεφτά γιά τή μεγαλειώδικη σοσιαλιστική ἀνοικοδόμηση ἡ Σοβιετική Κυβέρνηση τά βρίσκει ἀπό βαρειές φορολογίες καί δημεύσεις καί καταπιέσεις.

Τό ἄρθρο αὐτό τό «Ἐλεύθερο Βῆμα» τό πῆρε ἀπ' τή «Ζουρνάλ ντέ Μοσκού» τῆς 22—6—35 (ὑπογραφή Μ. Μπρόνσκι), τό πλαστογράφησε τό παρουσίασε σάν δική του ἔρευνα.

Ὁ «Ριζοσπάστης» ἀποκαλύπτοντας τήν πλαστογράφηση αὐτῆς τῆς ἀλήθειας, ἔδωσε χθές τό πρῶτο κομμάτι τοῦ ἄρθρου τοῦ σ. Μπρόνσκι.

Τό κομμάτι αὐτό τοῦ ἄρθρου τοῦ σ. Μπρόνσκι λέει πώς στή Σοβιετική Ἕνωση, ἐπειδή ἔγινε ἡ ἐθνικοποίηση τῆς γῆς, δέν δίνεται καμμιά ἀποζημίωση ἀπαλλοτρίωσης γιά τή γῆ, πού πάνω της χτίζονται τά τεράστια ἔργα τῆς σοσιαλιστικῆς ἀνοικοδόμησης. Αὐτό ὅμως δέ γίνεται στίς καπιταλιστικές χῶρες ὅπου δίνονται τεράστιες ἀποζημιώσεις στούς μεγαλοχτηματίες καί μεγαλοσπιτονοικοκύρηδες κι' ἔτσι τά ἔργα πού τυχόν γίνονται στίς καπιταλιστικές χῶρες κοστίζουν δέκα φορές περισσότερο, σχετικά μέ τή Σοβιετική Ἕνωση.

Νά μιά μεγάλη οἰκονομία στή Σοβιετική Ἕνωση, τόσο γιά τά ἔργα τῆς ἀνοικοδόμησης, ὅσο καί γιά τό κόστος τῶν ἐμπορευμάτων. Μά ὑπάρχει ἀκόμα ἄλλη μιά πηγή γιά τεράστιες οἰκονομίες στή σοσιαλιστική ἀνοικοδόμηση, σέ σύγκριση μέ τίς κατασκευές στίς καπιταλιστικές χῶρες.

Στήν Ε.Σ.Σ.Δ. τό τραπεζιτικό σύστημα καί ἡ πίστωση ἐθνικοποιήθηκανε. Τά λεφτά πού δίνουνται στίς μακροπρόθεσμες πιστώσεις καί στίς πιστώσεις πού γίνονται γιά τίς μεγάλες κατασκευές, δέν ἐπιβαρύνονται μέ τόν προεξοφλητικό τόκο. Τά λεφτά πού χρειάζουνται γιά τήν ἀνοικοδόμηση στήν Ε.Σ.Σ.Δ. καί περνοῦνε ἀπ' τό σύστημα τῆς πίστωσης, προέρχονται ἀπ' τίς πιστώσεις τοῦ προϋπολογισμοῦ, ἀπ' τίς πραγματοποιούμενες οἰκονομίες στούς διάφορους κλάδους τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας καί δέν ξεφλοῦν παρά ἕνα κατώτατο ἐπιτόκιο μέ τόν ἀποκλειστικό σκοπό νά σκεπαστοῦν τά ἔξοδα τῆς λογιστικῆς τῶν Τραπεζῶν. Ἡ τραπεζιτική πίστωση δέν ἀποβλέπει στό κέρδος. Ἄν στίς καπιταλιστικές χῶρες μιά ἀνώνυμη ἑταιρία ἤ τό ἴδιο τό Κράτος κάνει πιστώσεις γιά δημόσια ἔργα, παίρνει τό ποσό ἀπ' τή χρηματιστηριακή ἀγορά μέ ἕνα πολύ μεγάλο τόκο γιά μιά μακροπρόθεσμη πίστωση. Αὐτό δέν ὑπάρχει στή Σοβιετική Ἕνωση κι' ἔτσι μπορεῖ νά ἔχει *μιά μεγάλη οἰκονομία στά ἔξοδά* της.

Πῶς μαζευτήκανε τά ἀναγκαῖα ποσά γιά τήν πρώτη πεντάχρονη περίοδο καί πῶς μαζευτήκανε τά ἀναγκαῖα ποσά γιά τή σοσιαλιστική ἀνοικοδόμηση σέ τοῦτα τά δυό πρῶτα χρόνια (*δεύτερο πεντάχρονο πλάνο*);

Ἀπ' τά 120 δισεκατομμύρια ρούβλια τοῦ πρώτου πεντάχρονου πλάνου, τά 72 δισεκατομμύρια δοθήκανε ἀπ' τόν κρατικό προϋπολογισμό καί τά ὑπόλοιπα ἀπ' τό λαό, ὑπό τύπον δανείων, ἀπό κοινωνικούς ὀργανισμούς καί κοοπερατίβες (ὅλο τό σύστημα τῶν κοοπερατίβων, τίς κοινωνικές ἀσφαλίσεις, τά συνδικάτα) πού ἔχουνε πλάνα ἀνοικοδόμησης στό δικό τους τομέα.

Τό μέρος τοῦ σοσιαλιστικοῦ τομέα, στόν προϋπολογισμό, ξεπερνοῦσε τά 60 δισεκατομμύρια ρούβλια στήν πρώτη πεντάχρονη περίοδο, σέ σύνολο 72 δισεκατομμυρίων, δηλ. πάνω ἀπό 82,6 %. Σ' αὐτό τό ποσό περιλαμβάνουνται 36 δισεκατομμύρια, 300 ἑκατομμύρια ρούβλια πού εἰσπράχτηκαν ἀπό φόρους, 5 δισεκατομμύρια 400 ἑκατομμύρια ρούβλια πού προέρχονται ἀπό κέρδη τῶν κρατικῶν ἐπιχειρήσεων, 16 δισεκατομμύρια 300 ἑκατομμύρια ρούβλια ἀπό μεταφορές καί ἀπό τά ΤΤΤ καί 2 δισεκατομμύρια ρούβλια ἀπό κέρδη τοῦ κρατικοῦ ἐμπορίου.

Τό φορολογικό σύστημα τῆς Σοβιετικῆς Ἕνωσης εἶνε πολύ διαφορετικό ἀπό τό σύστημα τῶν κεφαλαιοκρατικῶν κρατῶν. Εἶνε λεπτομερῶς φτιαγμένο παίρνοντας ὑπ' ὄψη τούς ὑλικούς ὅρους κάθε τμήματος τοῦ λαοῦ. Οἱ λιγώτερο εὔποροι πληρώνουνε λιγώτερα, οἱ πιό εὔποροι περισσότερα, τά μή ἐργαζόμενα στοιχεῖα πληρώνουνε ἀκόμα περισσότερα. Ἄν πάρουμε γιά παράδειγμα τή φορολογία καθαρᾶς προσόδου, τό ἀνώτερο ποσοστό τοῦ φόρου γιά τούς ἐργάτες καί τούς ὑπαλλήλους, σέ εἰσόδημα ἀπό 20.000 ρούβλια, τό χρόνο εἶνε 3,3 %, τό κατώτερο πού δέ φορολογεῖται εἶνε 1.200 ρούβλια τό χρόνο. Τό ἄλλο τμῆμα τοῦ λαοῦ, τῶν ἐλευθέρων ἐπαγγελμάτων δηλαδή, τῶν ὁποίων τό κατώτερο ὅριο πού δέ φορολογεῖται εἶνε 1200 ρούβλια, ἅμα περνᾶ τίς 20.000 ρούβλια τό χρόνο πληρώνει τά 20 % τοῦ εἰσοδήματός του.

Τά μή ἐργαζόμενα στοιχεῖα, οἱ ἔμποροι κ.τ.ρ. πληρώνουνε τά 80 % ἀπ' τό εἰσόδημά τους. Εἶνε παράδειγμα γιά τήν προσοχή πού δίνει τό Σοβιετικό Κράτος στή φορολογική του πολιτική, γιά τίς διάφορες ὁμάδες τοῦ λαοῦ τῆς χώρας.

Αὐτή ἡ ἴδια ἀρχή ἰσχύει ἀκόμα καί γιά τή φορολογία τοῦ κύκλου ἐργασιῶν, πού συμπεριλαμβάνεται στίς τιμές τῶν ἐμπορευμάτων.

ΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ΤΗΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗΣ. Ὁ σ. Στάλιν μαζί μέ τούς συντρόφους Καγκανόβιτς, Ὀρτζονικίτζε καί Καλίνιν ἐπεσκέφθηκε τό πεδίο δοκιμῶν αὐτοκινήτων καί τρακτέρ «Νάτι» καί παρακολούθησε ἐπί ὧρες τίς δοκιμές νέων τύπων τρακτέρ. Στή φωτογραφία φαίνεται ὁ σ. Στάλιν τήν ὥρα πού συνομιλεῖ μέ τόν ἀρχηγό τῆς Κεντρικῆς Διοίκησης κατασκευῶν αὐτοκινήτων καί τρακτέρ σ. Ντιμπέτς. Πλάϊ στό σ. Στάλιν βρίσκεται ὁ σ. Καγκανόβιτς καί ἀριστερά ὁ σ. Καλίνιν.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ

Στήν πρώτη πεντάχρονη περίοδο εἴχαμε ἕνα κλεισμένο σύστημα συνεργατικῶν μαγαζιῶν πού οἱ τιμές τῶν ἐμπορευμάτων τῆς τρέχουσας κατανάλωσης κυμαίνονταν σύμφωνα μέ τίς διάφορες κατηγορίες τῶν ἐργαζομένων.

Τά μαγαζιά τά λεγόμενα «ἐμπορικά» ἔδιναν ἕνα συμπληρωματικό εἰσόδημα στό κράτος: Μποροῦσες ἀπό κεῖ ν' ἀγοράσεις δίχως δελτία (ὡς τά 1935 βαστοῦσε τό σύστημα αὐτό τῶν δελτίων), ἀντικείμενα πλατειᾶς κατανάλωσης σέ τιμές πολύ μεγαλύτερες ἀλλά σέ ἀπεριόριστη ποσότητα. Ἔτσι στήν περίοδο ὅπου τό σοβιετικό κράτος δέν εἶχε ἀκόμα ἐμπορεύματα φαρδειᾶς κατανάλωσης σ' ἀρκετή ποσότητα, οἱ ἐργάτες κι' οἱ ὑπάλληλοι προμηθεύονταν τήν χρειαζούμενη ποσότητα ἀπ' τά προϊόντα πού τούς ἦταν ἀπαραίτητα σέ χαμηλές τιμές.

Αὐτή ἡ περίοδο πέρασε. Τό σύστημα τῶν δελτίων καταργήθηκε γιά τά κυριώτερα ἐμπορεύματα σάν τό ψωμί, τά σιτηρά κ.τ.ρ. Οἱ τιμές ἐξακολουθᾶνε νά πέφτουνε τή στιγμή πού οἱ μισθοί ἀνεβαίνουνε.

Στόν περίφημο λόγο πού ἔβγαλε ὁ σ. Στάλιν, στίς 4 τοῦ Μάη, ἔδειξε τήν ἀνάγκη γιατί τά μέτρα πού πάρθηκαν στήν πρώτη πεντάχρονη περίοδο. Εἶπε πώς τότες: «Ἔπρεπε νά κάμουμε μεγάλες θυσίες καί νά κάνουμε παντοῦ τήν πιό αὐστηρή οἰκονομία, νά κάνουμε οἰκονομία στή διατροφή, στά σχολειά, στά χειροτεχνήματα, γιά νά βροῦμε τά μέσα νά δημιουργήσουμε μιά βιομηχανία».

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Ὑπάρχει ἀκόμη ἄλλη μιά πηγή εἰσοδήματος πού δέν παίρνει τέτοιες διαστάσεις στίς καπιταλιστικές χῶρες: εἶνε οἱ θεληματικές εἰσφορές τοῦ λαοῦ πού σέ μᾶς ἔχει τό ὄνομα τῆς κινητοποίησης τῶν κεφαλαίων τοῦ λαοῦ.

Στήν πρώτη πεντάχρονη περίοδο ἡ κινητοποίηση γιά τίς ἑκούσιες εἰσφορές τῶν κεφαλαίων τοῦ λαοῦ ἔφταξε τά 14 δισεκατομμύρια ρούβλια. Προπάντων συνίστανται σέ δάνεια ἐσωτερικά τῆς ΕΣΣΔ καί σέ καταθέσεις στά ταμιευτήρια καί κ.τ.ρ. Τά ἐσωτερικά δάνεια ἔδωσαν 7 δισεκατομμύρια ρούβλια στή διάθεση τοῦ Σοβιετικοῦ Κράτους στήν πρώτη πεντάχρονη περίοδο.

Τήν πρωτοχρονιά τοῦ 1934, αὐτοί πού γράφτηκαν στό δάνειο ἦταν 45 ἑκατομμύρια, μέσα σέ πληθυσμό 170 ἑκατομμυρίων. Καμμιά χώρα τοῦ κόσμου δέν μπορεῖ νά καυχηθεῖ πώς ἐμπνέει μιά τέτοια ἐμπιστοσύνη στό λαό. Ὁ λαός τῆς χώρας μας δάνει μέ τή θέλησή του καί μ' ἐνθουσιασμό τήν οἰκονομία του στή διάθεση τῆς Σοβιετικῆς Κυβέρνησης. Τελευταῖα, τό δάνειο *τοῦ τρίτου χρόνου τοῦ δεύτερου* πεντάχρονου πλάνου εἶχε μιά περίλαμπρη ἐπιτυχία. Μέσα σέ κάμποσες μέρες, γραφτήκανε 3 δισεκατομμύρια 500 ἑκατομμύρια ρούβλια. Τό ἐσωτερικό χρέος τῆς ΕΣΣΔ ἔφτανε τήν πρωτοχρονιά τοῦ 1934 κάπου σέ δέκα δισεκατομμύρια ρούβλια. Τά ποσά πού ἔπρεπε νά πληρώνονται κάθε χρόνο στό λαό σάν τόκος, ἀπόσβεση τῶν ὑποχρεώσεων κ.τ.ρ. φτάνουνε στά τελευταῖα χρόνια στό 1 δισεκατομμύριο 500 ἑκατομμύρια ρούβλια. Ἀφοῦ τά σοβιετικά δάνεια παρουσιάζουνε τό χρονιάτικο ἀποταμίευμα τοῦ λαοῦ πού μπαίνει στή διάθεση τοῦ Κράτους καί χρησιμοποιεῖται γιά τή *σοσιαλιστική* ἀνοικοδόμηση.

(Αὔριο ἡ συνέχεια)

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Στίς ἐπαρχίες τό πρῶτο βιβλίο «Ὁ καλός στρατιώτης Σβέϊκ» θά σταλεῖ ἀπ' τό Πραχτορεῖο ὕστερα ἀπ' τήν 1η Αὐγούστου, μ' ὅλο πού εἶνε ἀπό προχτές ἕτοιμο. Κι' αὐτό γιατί ἄν σταλεῖ τώρα, σύμφωνα μέ τόν κανονισμό τοῦ Πρακτορείου, θά ἐπιστραφεῖ τίς πρῶτες μέρες τοῦ Αὐγούστου. Ἔτσι δέ θά προφτάσει νά τό πάρει κανείς. Αὐτό γίνεται γιά τούτη τή φορά μονάχα. Τίς ἄλλες θά κυκλοφορεῖ στίς ἐπαρχίες σύγχρονα μέ τήν Ἀθήνα.

ΧΑΙΡΕΤΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Ἡ ἀχτιδική ἐπιτροπή τῆς κομμουν. ὀργάνωσης Σιδηροκάστρου, χαιρετίζει μέ ἐνθουσιασμό καί ἐγκρίνει τήν ἀπόφαση τῆς Κ. Ε. τοῦ Κ. Κ. Ε. πάνω στή δημιουργία τοῦ παλλαϊκοῦ συνασπισμοῦ. Δηλώνει πώς θά δουλέψει ἀκούραστα γιά τίς ἐλευθερίες τοῦ λαοῦ καί ἐνάντια στή μοναρχοφασιστική παλινόρθωση.

Σιδηρόκαστρο, 19—7—35

Γιά τήν ἀχτιδική ἐπιτροπή Σιδηροκάστρου
Ὁ γραμματέας

Ὁ 2ος πυρήνας τῆς Καισαριανῆς χαιρετίζει τήν ἀπόφαση τῆς Κ. Ε. τοῦ Κομμουνιστικοῦ Κόμματος πάνω στή συγκρότηση τοῦ Δημοκρατικοῦ Συνασπισμοῦ καί δηλώνει πώς θά δουλέψει ἀκούραστα γιά τήν ἐφαρμογή της στήν πράξη.

Τό γραφεῖο τοῦ πυρήνα

ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Στήν ἀπόφαση τῆς Κ. Ο. Α. πού δημοσιεύθηκε προχθές νά γίνει ἡ ἑξῆς διόρθωση:

Στό σημεῖο 4, γ', σειρά 5η ἐκεῖ πού λέει: καί τίς κοινωνικές συνθῆκες, νά γίνει: καί τήν κοινωνική σύνθεση.

ΓΙΑ ΤΟ „ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ"

Ἀπ' τό Σερσεμλή, Κιλκίς, παίρνουμε τό παρακάτω γράμμα τῆς 22.7.35 ἀπ' τόν ὑπεύθυνο τοῦ τύπου:

«Γιά τό χωριό μας εἴχαμε βάλει νά πουλήσουμε σέ τρεῖς μῆνες 200 φύλλα. Ἐμεῖς μέσα σ' ἕνα μῆνα πουλήσαμε 205. Βαδίζουμε τώρα νά τά φτάσουμε στά 500 φύλλα συνολικά. Καλοῦμε γιά τό σκοπό αὐτό σέ ἅμιλλα τό Μεταλλικό.

Γιά τή δίκη τοῦ «Ριζοσπάστη» στείλαμε διαμαρτυρία.

Μέ συντροφικούς χαιρετισμούς.
Ὁ ὑπεύθυνος τοῦ τύπου»

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

ΝΙΓΡΙΤΑ. — Θά δημοσιευθεῖ τό σάβ. βατο.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΝ, ΠΕΙΡΑΙΑ. — Γιά τή συνέλευση τοῦ Λαρισαϊκοῦ γράψαμε.

ΣΥΝΤΡΟΦΟΝ ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ. — Εἶχε δίκηο ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ Παλλαϊκοῦ Μετώπου. Νά διατυπωθεῖ ἔτσι τό σχετικό σημεῖο.

ΟΜΙΛΟΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΙΟΥΠΛΙΩΝ. — Δόθηκε στό «Δελτίο».

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

Ο „ΕΡΓΑΤΗΣ"

Περιέχει: Ἀντιπολεμική ἔκκληση τῶν Ἐνωτικῶν Συνομοσπονδιῶν τῆς Γαλλίας, Ἑλλάδας, Ἱσπανίας, Ἰταλίας. Κίνας κτλ. Ἔρευνα γιά τούς σιδηροδρομικούς τῆς Ε. Σ. Σ. Δ., ἡ θέση τῶν συνδικάτων ἀπέναντι τῆς θρησκείας. Διάφορες ἀνταποκρίσεις κτλ.

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ
πρίν τά πωλήσετε, ἐπισκεφθῆτε με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θά εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, ἀδάμαντες, μπριγιάντια καί ἄλλους πολύτιμους λίθους.
Σ. ΚΟΚΚΙΝΑΚΗΣ
Γωνία Ἀθηνᾶς καί Λυκούργου 9ε
Τηλέφωνον 21-787

Σήμερα

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 26 ΙΟΥΛΗ

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ

1933. — Οἱ πολιορκημένοι στά καπνομάγαζα καπνεργάτες τῆς Καβάλλας ἀναγκάζουν τό γενικό διοικητή καί τόν Εἰσαγγελέα νά ὑπογράψουν μαζί μέ τούς ἐργοδότες πρωτόκολλο ἀποδοχῆς τῶν αἰτημάτων τους.

1934. — Στή θέση τοῦ σκοτωμένου ἀπ' τούς Αὐστριακούς χιτλερικούς δικτάτορα Ντόλφους, ἀνεβαίνει ὁ Σοῦσνιγκ.

— *Στήν Αὐστρία ἐξακολουθοῦν στήν ὕπαιθρο* συγκρούσεις ἀνάμεσα στά πιστά στήν κυβέρνηση στρατεύματα τοῦ Χάϊμβερ καί τούς ἐξοπλισμένους Αὐστριακούς χιτλερικούς. Στρατεύματα Ἰταλικά ἀπό φόβο τῆς πραξικοπηματικῆς εἰσβολῆς τῶν Γερμανῶν στήν Αὐστρία, κινοῦνται ἀπειλητικά πρός τά αὐστριακά σύνορα.

— Γίνεται στήν Ἀθήνα ἡ ἀντιπολεμική καί ἀντιφασιστική συνδιάσκεψη τῶν γυναικῶν, μέ 250 ἀντιπροσώπους ἀπό ὅλα τά *στρώματα*.

— Παύεται ἀπ' τήν Κυβέρνηση αὐθαίρετα γιά ἕνα μῆνα ὁ Κόκκινος Δήμαρχος Σερρῶν σ. Μενύχτας.

Ο ΚΑΙΡΟΣ

Σύμφωνα μέ ἀνακοίνωση τοῦ Μετεωρολογικοῦ σταθμοῦ ὁ καιρός θά εἶνε ὡς τό *μεσημέρι σήμερα σ' ὅλη τή χώρα σχεδόν* καλός.

Θερμοκρασία μεγαλύτερη ἀπό τή χθεσινή.

Ἄέρας βορειοανατολικός ὡς ἐορμοδυτικός ἀσθενής ἤ μέτριος γενικά.

Ἡ ζέστη χθές εἶχε φθάσει στίς 8 τό πρωΐ τούς 23.0 βαθμούς. Προχθές ἡ μεγαλύτερη ζέστη ἦταν 29.4 βαθμοί.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

ΒΑΡΣΟΒΙΑ. (1345 μ., 223 κ. χ.). Ὥρα 18: Συναυλία τσιγγάνικης μουσικῆς. 21.10' Ἐλαφρά μουσική. 9.45' εἰδήσεις. 22 συμφωνική συναυλία (Μασνέ, Βάγνερ, Γουδλνίμαρκ). 23 μουσική χοροῦ.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ. (437.3 μ., 686 κ. χ.). Ὥρα 23.20': Μουσική.

ΒΕΡΟΛΙΝΟ. (356.7 μ., 841 κ. χ.). *Ὥρα 21 εἰδήσεις. 21.10' Συναυλία* (Μπράμς, Βέμπερ, Μότσαρτ, Λίστ), 23 εἰδήσεις.

ΒΙΕΝΝΗ. (505.8 μ., 592 κ. χ.). Ὥρα 21: Α. Μπρούκνερ: 4η συμφωνία, 9η συμφωνία. 23.30' συνθέσεις τοῦ Α. Ἄπστερ. 24.50' μουσική χοροῦ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ. (550.5 μ., 545 κ. χ.). Ὥρα 21.15': Μουσική δωματίου. 22.05' συναυλία. 23.15' εἰδήσεις καί μουσικά κομμάτια.

ΜΙΛΑΝΟ. Ὥρα 18.55': Εἰδήσεις. 23.30' μουσική δωματίου.

ΡΩΜΗ. Ὥρα 21.40': Συναυλία. 24 εἰδήσεις.

ΜΟΣΧΑ. (748 μ.). Ὥρα 21.05': Συναυλία. Κομμάτια ἀπό ὀπερέτες γαλλικές καί ἰταλικές. 23 χοροί.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΚΡΟΠΟΛ. (Ὀπερέττα Πρινέα): «Ἡ Ριρίκα μας».
ΑΘΗΝΑΙΟΝ. (Ἐπιχείρησις Μακέδου):
ΑΘΗΝΑΙΟΝ: «Οἱ μποέμ τῆς Ἀθήνας».
ΑΛΙΚΗΣ: «Ἔτσι εἶνε ὁ κόσμος».
ΜΑΝΤΡΑ ΑΤΤΙΚ (Δελφοί): 7ον Πρόγραμμα. Πρεμιέρα.
ΚΑΖΙΝΟ: «Νυχτερίδα».
ΛΑΪΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ (Παγκρατίου): Ἀργεῖ.
ΛΑΟΥ: «Πατατράκ», Ἐπιθεώρησις.
ΠΕΡΟΚΕ. (Νέζερ-Αὐλωνίτης-Φιλοσόφου): «Ἡ καζούρα».
ΜΑΡΙΚΑΣ: «Ἡ Λού κάνει ἀταξίες».
ΣΑΜΑΡΤΖΗ: «Ἡ Εξομολογήτρα».
ΦΑΛΗΡΟ. (Βιεννέζικη ὀπερέττα): «Τό σπίτι τῶν τριῶν κοριτσιῶν».
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ (Κηφισιᾶς). Θ. Ἰατρίδου: Στά σύνορα τοῦ ἔρωτα.

Κινηματογράφοι

ΑΤΛΑΝΤΙΣ: Καριόκα.
ΑΘΗΝΑ: Ἡ δακτυλό παντρεύεται.
ΑΤΤΙΚΟΝ (Κυψέλης): Περιπέτειες στή Χονολουλού.
ΑΛΚΑΖΑΡ: Τό βάλς τοῦ Σοπέν.
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ: Τό πήδημα τοῦ θανάτου.
ΑΙΓΛΗ: Μαντάμ Μπαττερφλάϋ.
ΒΕΡΝΤΕΗ: Βαρκαρόλα.
ΒΙΚΤΩΡΙΑ: Σκάρφες.
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλήρου): Ἡ πριγκήπισσα τῆς Τσάρδας.
ΓΚΛΟΡΙΑ: Ὁ ἄνδρας πού κάθε μιά ποθεῖ.
ΕΝΤΕΝ: Ὁ κλέφτης τῆς Βαγδάτης.
ΕΤΟΥΑΛ (Καλλιθέας): Τό βάλς τοῦ Δουνάβεως.
ΕΚΘΕΣΙΣ (Ζαππείου): Μεγάλος διάβολος σέ μικρό παπούτσι.
ΕΛΛΑΣ: Ρωμαϊκά σκάνδαλα.
ΕΣΠΕΡΟΣ: Ἄσμα ἀσμάτων.
ΖΕΦΥΡΟΣ: Ταρζάν καί ἡ σύντροφός του.
ΗΡΩΔΕΙΟΝ: Ἡ γάτα καί τό βιολί.
ΚΥΨΕΛΗ (Στάση Ζακύνθου): Ἀρτέ.
ΚΡΥΣΤΑΛ: Πῶς ἔσβυσε μιά ἀγάπη.
ΚΑΠΙΤΟΛ: Ὅπως μέ ποθεῖς.

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΤΤΙΚ

(Συνέχεια ἀπ' τήν 1η σελίδα).
φας τοῦ ἄλλοτε ὑφυπουργοῦ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου καί τώρα ὑπουργοῦ κ. Σαγιᾶ.

Γιά τό δίστιχο αὐτό ὁ «Ἀττίκ» βρῆκε μέσα στό εἰδικό κουτί παραπόνων τοῦ θεάτρου του ἕνα ἀπειλητικό γράμμα, πού τοῦ ἔλεγε νά πάψει τή σάτυρα αὐτή, ἀλλοιῶς θά τοῦ τά κάνουν θάλασσα. Ὁ Ἀττίκ δέν ἔδωσε σημασία.

Προχτές τό βράδυ τό θέατρο ἦταν, ὅπως πάντα, γεμᾶτο, μά, ὅπως λένε καί ἄλλοι μάρτυρες καί ὁ ἴδιος ὁ Ἀττίκ, κοντά στόν «καλό κόσμο» ἦταν καθισμένοι καί πολλοί φαντάροι τῆς ἀεροπορίας καί ἕνα ἄλλο πλῆθος ὕποπτα πρόσωπα.

Μόλις ὁ Ἀττίκ τέλειωσε τό σατυρικό του τραγοῦδι καί χειροκροτοῦσε ὁ κόσμος, ἀκούστηκε ἕνα συνθηματικό σφύριγμα καί φαντάροι καί μπράβοι σαλτάρανε πάνω στή σκηνή καί ἀρχίσανε νά χτυπᾶνε τόν *καλλιτέχνη* καί νά σπᾶνε. Ὁ κόσμος ἀγανακτισμένος ρίχτηκε πάνω στούς μπράβους γιά νά τούς λυντσάρει. Τότε ἕνας κελευστής ἔβγαλε τό πιστόλι του καί ἔρριξε πάνω στό πλῆθος κι' ἔτσι βρῆκαν τόν καιρό μπράβοι καί φαντάροι νά τραβηχτοῦν πρός τήν πόρτα. Ἐκεῖ στάθηκε πάλι μέ τό πιστόλι στό χέρι ὁ κελευστής γιά νά διευκολύνει τήν ὑποχώρηση τῶν φαντάρων τῆς ἀεροπορίας.

Ἀπ' ἔξω περιμέναν ἐπίτηδες αὐτοκίνητα, ὅπου ἀνέβηκαν οἱ φαντάροι, ἐνῷ ὁ κελευστής τούς φώναζε:

— Μπράβο, παιδιά τοῦ Ρέππα!

Ὁ ἀστυφύλακας Πάγκαλος πού θέλησε νά ἐπέμβει καί νά πιάσει τούς δολοφόνους, κακοποιήθηκε καί πυροβολήθηκε. Τό Δ' ἀστυνομικό τμῆμα πού εἰδοποιήθηκε ἀμέσως ἀπ' τό θέατρο γιά τή δολοφονική ἀπόπειρα, ἀπάντησε πώς δέν ἔχει διαθέσιμη δύναμη καί μόλις ὕστερα ἀπό ἕνα τέταρτο, ἐνῷ οἱ *παληκαράδες εἶχαν χαθεῖ*, ἔστειλε 4 ἀστυφύλακες.

ΠΟΙΟΙ ΗΤΑΝ ΟΙ ΠΑΛΛΗΚΑΡΑΔΕΣ

Ὅπως «βοᾶ» ὁ τρόπος τῆς ἐπίθεσης, τό σύνθημα καί ἡ ἀνενόχλητη ὑποχώρηση εἶνε ὁλοφάνερο πώς ἡ τρομοκρατική αὐτή ἐπίθεση ἦταν λεπτομερειακά προσχεδιασμένη.

Ὕστερα ἀπό τίς ἀνακρίσεις πού ἔγιναν χθές, ἀπ' τίς δηλώσεις τοῦ ἴδιου ὑπουργοῦ τῆς Ἀεροπορίας καί τοῦ διευθυντοῦ τῆς ἀστυνομίας, ἀποκαλύφθηκε πώς οἱ φαντάροι ἦταν ὅλοι σμηνίτες, ὁ κελευστής ἦταν ὁ κελευστής ὁπλονόμος τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας Φράγκος.

Ὁ ἀστυφύλακας Πάγκαλος πού ἦταν στό θέατρο καί ἄλλοι μάρτυρες καταθέτουν πώς μέσα στούς μπράβους ἦταν καί ὄργανα τῆς Εἰδικῆς Ἀσφάλειας μέ πολιτικά.

ΟΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΜΑΣ

Σύμφωνα μέ θετικές πληροφορίες μας, ἡ ἐπίθεση εἶχε προσχεδιασθεῖ ἀπό τόν πρώην ὑπουργό Σχινᾶ καί τό Ρέππα καί τήν ὑπόλοιπη μοναρχική κλίκα τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας σέ συνεργασία μέ τήν Ἀσφάλεια τοῦ Ζέζα. Μάλιστα ἦταν νά γίνει ἡ ἐπίθεση τό Σάββατο ἀλλά τότε δέν κατορθώθηκε νά συγκεντρωθοῦν ἐγκαίρως οἱ ὁμάδες πού εἶχαν συγκροτηθεῖ.

Τούς σμηνίτες πού στείλανε νά κάνουν τήν ἐπίθεση τούς ἔχουν ὑποσχεθεῖ ὅτι θά τούς εἰσαγάγουν ὅλους σέ κάποια τεχνική σχολή, ὅπου γιά νά μποῦν πρέπει νά δώσουν ἐξετάσεις.

Ὁ κελευστής Φράγκος πού πυροβόλησε καί πού θέλουν νά παρουσιάσουν οἱ βασιλικές φυλλάδες ὅτι τό ἔκαμε γιά νά φοβίσει τούς ἐπιτεθέντας, ἦταν ὁ ἀρχηγός τῆς τρομοκρατικῆς συμμορίας.

Ἀκόμα ὡρισμένοι ἀκροατές τῆς προχτεσινῆς παράστασης ἦρθαν στά γραφεῖα μας καί μᾶς καταγγείλαν ὅτι ἀντελήφθηκαν τίς συνεννοήσεις διαφόρων χαφιέδων μέ τούς σμηνίτες *πρίν ἀπό τό ἐπεισόδιο*.

Καί ἐπειδή οἱ βασιλικές φυλλάδες γράφουν ὅτι τό ἐπεισόδιο ὀφείλεται στήν ἀγανάχτηση πού προκάλεσε ὁ σατυρισμός τοῦ «βασιλέως», μᾶς ἐδήλωσαν κατηγορηματικά ὅτι ἡ σάτυρα ἦταν τόσο ἀθῶα, ὥστε δέν προκαλοῦσε οὔτε κάν δυσφορία κανενός.

ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ: ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΑΤΥΡΑΣ

Ἡ τεράστια ἀγανάχτηση τοῦ κόσμου γιά τούς τρομοκρατικούς καί ἐγκληματικούς αὐτούς βανδαλισμούς *τῶν μοναρχοφασιστῶν*, πού *φαίνεται ἄρχισαν νά βάζουν σέ δράση τούς* «βασιλικούς λόχους ἐξορμήσεως», ἐκδηλώθηκε παντοῦ καί ἀπ' ὅλες τίς ἐφημερίδες, μ' ὅλο πού ὁ κυβερνητικός καί μοναρχικός τύπος θέλησε νά σκεπάσει τά πράματα. Τό ἀποτέλεσμα ἦταν νά μετατεθεῖ γιά τά μάτια ὁ διοικητής τοῦ 4ου ἀστυνομικοῦ τμήματος καί ν' ἀρχίσουν ἀνακρίσεις. *Καί τό σπουδαιότερο εἶνε τοῦτο:*

Ὁ διευθυντής τῆς ἀστυνομίας ὕστερα ἀπό συνεργασία του μέ τόν ὑπουργό τῶν Ἐσωτερικῶν, ἀπαγόρευσε ἀπό χτές τό βράδυ κάθε σατυρισμό γιά τό πολιτειακό.

Αὐτό ἦταν καί αὐτό θέλαν νά κάνουν οἱ μοναρχικοί. Νά δώσουν ἀπ' τά τώρα τό πρῶτο χτύπημα ἐνάντια στίς ἐλευθερίες τοῦ λαοῦ, ἐμποδίζοντας κι' αὐτές ἀκόμα τίς ἀθῶες ἐκδηλώσεις τῶν ἀντιμοναρχικῶν τῶν αἰσθημάτων.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΒΟΗΘΕΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ἡ Ἐργατική Βοήθεια τῆς Ἀθήνας ἔστειλε σ' ὅλες τίς ἐφημερίδες τήν παρακάτω διαμαρτυρία γιά τούς *τρομοκρατικούς βανδαλισμούς* τῆς «Μάντρας τοῦ Ἀττίκ»:

Ἡ Ἐργατική Βοήθεια Ἀθηνῶν ἀγωνιζομένη μαζί μέ ἄλλας ἀντιφασιστικάς-δημοκρατικάς ὀργανώσεις ὑπέρ τῶν λαϊκῶν ἐλευθεριῶν, στιγματίζει τόν χθεσινόν κανιβαλισμόν εἰς τό θέατρον «Ἀττίκ» τῶν ἐγκαθέτων ὀργάνων τοῦ Κράτους. Θεωρεῖ τήν βανδαλιστικήν αὐτήν πρᾶξιν ὡς πρόκλησιν καί ὕβριν τῶν λαϊκῶν ἐλευθεριῶν, ὡς μίαν ἀκόμη ἐκδήλωσιν καί ἐπέκτασιν τῶν ἐναντίον τῶν ἐργαζομένων τρομοκρατικῶν μεθόδων τῆς κυβερνήσεως μέ σκοπόν τήν προπαρασκευήν τοῦ ἐδάφους διά τήν ἐπαναφοράν τῆς μοναρχίας καί ὁλοκληρωτικήν ἀφαίρεσιν τῶν δικαιωμάτων τοῦ λαοῦ.

Διαμαρτύρεται μέ τόν ἐντονώτερον τρόπον ἐξ ὀνόματος τῶν 3,000 μελῶν της καί καλεῖ κάθε δημοκράτην, κάθε τίμιον ἄνθρωπον, νά ἀγωνισθῇ κατά τῆς μοναρχικῆς παλινορθώσεως διά τήν ὑπεράσπισιν τῶν λαϊκῶν ἐλευθεριῶν.

ΑΛΛΑ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Τή μοναρχική τρομοκρατία, πού ἐκδηλώνεται πιά καθαρά ἀπ' τήν ἴδια τήν κυβέρνηση, ἐνάντια σέ κάθε δημοκρατική ἐκδήλωση καί προπαντός ἐνάντια στούς πιό πρωτοπόρους καί *συνεπεῖς* δημοκράτες, δέν τήν βλέπουμε μονάχα στήν προχτεσινή ἐπίθεση τῶν μπράβων, μά σέ μιά ὁλόκερη σειρά κοντινῶν παρόμοιων γεγονότων.

Ὅπως γράψαμε καί χτές, στή Λάρισα συλλαμβάνονται καί ἐκτοπίζονται γιά ἕνα χρόνο στήν Ἰκαρία ὁ σ. Λουλές, ὑποψήφιος τοῦ Ἑνιαίου Μετώπου στίς τελευταῖες ἐκλογές, καί ὁ σ. Α. Δεβελέγκας.

Στή Θεσσαλονίκη ἡ Ἀσφάλεια τσακίζει στό ξύλο καί τόν ἔχει ἀκόμα στά μπουντρούμια της τό γραμματέα τοῦ Ἀντιφασιστικοῦ Μετώπου τῶν νέων σ. Τζανῆ.

Ἡ κυβέρνηση ἑτοιμάζει κατά τή χιτλερική μέθοδο στρατόπεδα συγκέντρωσης, ὅπου θά ἐξοντώνονται ὅλοι οἱ «ἐχθροί τοῦ Κράτους» καί πρῶτα ἀπ' ὅλα οἱ δημοκράτες ἐργαζόμενοι.

ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ «ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΗ»

Χθές τό μεσημέρι ὄργανα τῆς Εἰδικῆς Ἀσφάλειας, χωρίς ἀπολύτως κανένα λόγο καί καμμιά νόμιμη δικαιολογία, σταμάτησαν στήν ὁδό Σταδίου τό σ. δικηγόρο καί δικηγόρο τοῦ «Ριζοσπάστη» Τάκη Κόντο καί θέλανε νά τόν πᾶνε στήν Ἀσφάλεια, μέ τήν δικαιολογία πώς ἦταν συντάχτης τοῦ «Ριζοσπάστη» καί μ' ὅλο πού ὁ σ. Κόντος τούς ἔδειξε τήν ταυτότητά του. Καί μονάχα ὕστερα ἀπ' τίς διαμαρτυρίες του τόν ἀφῆσαν ἐλεύθερο.

ΓΙΑΤΙ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΤΟΥ ΜΟΝΑΡΧΟΦΑΣΙΣΤΙΚΟΥ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑΤΟΣ

Οἱ μοναρχοφασίστες ἄρχισαν καί νά τό λένε πιά πώς ὁ ἐργαζόμενος κόσμος, ἀκόμα κι' αὐτός πού νομιζόταν γιά δικός τους, εἶνε δημοκρατικός καί φανατικά ἐνάντια στή μισητή μοναρχία.

Ἡ «Ἐφημερίς τῶν Ἑλλήνων», ὄργανο τοῦ μοναρχοφασίστα Μεταξᾶ, εἶχε χθές στήν πρώτη σελίδα μέ τά πιό μεγάλα χτυπητά γράμματα ἕνα ὁλόκερο τετράστηλο, γιά τήν πολιτειακή κατάσταση στήν Πελοπόννησο καί *γράφει:*

«Ἡ Πελοπόννησος, ἡ ἀκρόπολις τοῦ βασιλισμοῦ, ἔχασε τόν ἐνθουσιασμόν της. — Ἡ ἰδέα τῆς βασιλείας θεωρεῖται προδομένη.—Ὁ ἀντιβενιζελισμός ἄτονος καί ἀπογοητευμένος, ἐνῷ ὁ βενιζελισμός καί ὁ κομμουνισμός κινοῦνται».

Ὁ σκοπός ὅλης αὐτῆς τῆς καμπάνιας εἶνε νά δείξει πώς τά ἡμίμετρα καί οἱ ἀνύθ(?)ητικές πολιτικές γιά τήν ἐπαναφορά τῆς βασιλείας πρέπει νά χτυπηθοῦν καί σά χτυπηθοῦν μονάχα μ' ἕνα ἄμεσο πραξικόπημα. Στήν καμπάνια διαπιστώνει πώς παντοῦ δέν ὑπάρχουν πιά βενιζελικοί καί κομμουνιστές μά μονάχα δημοκρατικοί. «Κρούει τόν κώδωνα» τοῦ κινδύνου, γιατί ὁ κόσμος καταλαβαίνει καί κουβεντιάζει παντοῦ πρό πάντος γιά τά τεράστια ἔξοδα, πού θά ἔχει ἡ ἐπαναφορά τῆς βασιλείας καί δείχνει καί στόν στρατό ἀκόμα, πώς ἕνας εἶνε ὁ δρόμος: τό μοναρχικό πραξικόπημα.

Γι' αὐτό ἑτοιμάζονται, συσκέπτονται, συνεννοοῦνται καί συνωμοτοῦν, οἱ Ρέππηδες, οἱ Σχινᾶδες, οἱ Ράλληδες, οἱ Ζέζηδες, οἱ Πολυχρονόπουλοι.

Γι' αὐτό γυμνάζουν τούς μπράβους τους καί τούς χαφιέδες τους σέ δολοφονικές ἐπιθέσεις ἐνάντια τό ἄοπλο καί ἥσυχο κόσμο.

Γι' αὐτό καί θέλουν νά μεταβάλουν — ὅπως ἔκαναν προχθές — μέ τήν ἠθική καί ὑλική βία, τά δυστυχισμένα κακοφορεμένα παιδιά τοῦ ἐργαζόμενου λαοῦ σέ ἄθλιους σπιούνους καί κοινούς δολοφόνους τῶν «βασιλικῶν λόχων—συμφορῶν ἐξορμήσεως».

Μά λογαριάζουν χωρίς τόν ξενοδόχο.